

# «В моих словах бесстыдство было...»

Category: Goşgular, Kitapcy

написано kitapcy | 25 января, 2025

«В моих словах бесстыдство было...» «В МОИХ СЛОВАХ БЕССТЫДСТВО  
БЫЛО...»

В моих словах бесстыдство было,  
В твоих очах – упорство дня,  
И мы боролись с равной силой,  
Друг друга жажда и кляня.

А мальвы листьями встречались,  
Клонясь под тихим ветерком,  
И сосны яростно качались  
В просторе слишком голубом.

О, если каждый образ вечен  
И полны прошлым небеса,  
То в безднах этот миг отмечен  
Как огневая полоса!

3 сентября 1900 г.

\* \* \*

Да, эту улицу я знаю:  
Все виды вдаль и каждый дом,  
И я, испуганно, встречаю  
Святые думы – о былом!

Я здесь, как мальчик, неумело  
Условного свиданья ждал...  
Зачем же то мгновенье цело,  
Когда я сам – не мальчик стал!

С улыбкой, но со взором строгим

Сейчас ко мне ты подойдешь,  
И будем мы, подобно многим,  
В словах мешать любовь и ложь.

И, после, кисти над альковым  
В позорной пляске задрожат,  
И я возьму восторг готовым,  
Не так, как много лет назад!

Зачем же снова, – ныне! ныне! –  
За валом сумрачных годов,  
Былое висится святыней,  
И плакать я пред ним готов!

Как страшно здесь, где все знакомо,  
Как прежде, милой встречи ждать,  
Но знать, что роковой истомой  
Не может сердце задрожать!

3 сентября 1900 г.

#### • Жизнь

Подобна жизнь огням потешным,  
Раскрасившим пустую тень.  
Они сияют пляскам грешным,  
Но зажжены в Успенев день.

Поют псалмы о смерти близкой  
И славят первую из дев, –  
А мы меняемся запиской,  
Обеты прежние презрев.

Но будет ночь свиданья краткой,  
И глянет бледный свет утра,  
И смерть предстанет нам с разгадкой  
И бросит вечное «пора!».

А там, где цвел огонь потешный,  
Одни фонарики дрожат,

И два садовника поспешно  
Пустынный подметают сад.

3 сентября 1900 г.

• **Домовой**

Опять, опять, опять, опять  
О прошлом, прежнем, давнем, старом,  
Лет тридцать, двадцать, десять, пять  
Отпетом, ах! быть может, даром!

Любимых книг, заветных лиц  
Глаза, страницы, строфы, восклицания;  
Гирлянды гор, ступни столиц,  
Муть моря, плавни повилики...

В земной толпе – я темный дом,  
Где томы, тени, сны, портреты;  
Эдгаров Янек – я; за льдом –  
Ток лавы, памятью прогретый.

Но дом живет, вулкан горит,  
С балкона – песни, речи, сплетни:  
Весенний верх сухих ракии,  
В одежде свежей плещ столетний!

Лишь домовой, таясь в углу,  
Молчит в ответ пустым гитарами, –  
Косясь на свет, смеясь во мглу, –  
О прошлом, прежнем, давнем, старом.

3 сентября 1922 г. Goşgular