

# «В гибельном фолианте...»

Category: Goşgular, Kitapcy

написано kitapcy | 25 января, 2025

«В гибельном фолианте...» «В ГИБЕЛЬНОМ ФОЛИАНТЕ...»

В гибельном фолианте  
Нету соблазна для  
Женщины. – Ars Amandi<sup>1</sup>  
Женщине – вся земля.

Сердце – любовных зелий  
Зелье – вернее всех.  
Женщина с колыбели  
Чей-нибудь смертный грех.

Ах, далеко до неба!  
Губы – близки во мгле...  
– Бог, не суди! – Ты не был  
Женщиной на земле!

29 сентября 1915 г.

\* \* \*

Как жгучая, отточенная лесть  
Под римским небом, на ночной веранде,  
Как смертный кубок в розовой гирлянде –  
Магических таких два слова есть.

И мертвые встают как по команде,  
И Бог молчит – то ветреная весть  
Язычника – языческая месть:  
Не читанное мною Ars Amandi<sup>2</sup>.

Мне синь небес и глаз любимых синь  
Слепят глаза. – Поэт, не будь в обиде,  
Что времени мне нету на латынь!

Любовницы читают ли, Овидий?!  
– Твои тебя читали ль? – Не отринь  
Наследницу твоих же героинь!

29 сентября 1915 г.

\* \* \*

Так, от века здесь, на земле, до века,  
И опять, и вновь  
Суждено невинному человеку –  
Воровать любовь.

По камням гадать, оступаться в лужи  
. . . . .  
Сторожа часами – чужого мужа,  
Не свою жену.

Счастье впроголодь? у закона в пасти!  
Без свечей, печей...  
О несчастное городское счастье  
Воровских ночей!

У чужих ворот – не идут ли следом? –  
Поцелуи красть...  
– Так растет себе под дождем и снегом  
Воровская страсть...

29 сентября 1916 г.

\* \* \*

А любовь? Для подпaska  
В руки бьющего снизу.  
Трехсекундная встряска  
На горах Парадиза.

Эти ады и раи,  
Эти взлеты и бездны –  
Только брeнные сваи

В легкой сцепке железной.

– Накаталась! – Мгновенья  
Зубы стиснув – за годы,  
В сновиденном паденье  
Сердца – вглубь пищевода.

Юным школьникам – басни!  
Мы ж за оду, в которой  
Высь – не на́ смех, а на́ смерть:  
Настоящие горы!

29 сентября 1922 г.

---

*1, 2 Искусство любви (лат.). Goşgular*