

# «ТВОИ СТИХИ – КАК ЛУЧ СЛУЧАЙНЫЙ...»

Category: Goşgular, Kitapcy

написано kitapcy | 25 января, 2025

«Твои стихи – как луч случайный...» «ТВОИ СТИХИ – КАК ЛУЧ СЛУЧАЙНЫЙ...»

*К. Бальмонту*

Твои стихи – как луч случайный  
Над вечной бездной темноты.  
И вот – мучительною тайной  
Во мгле заискрились цветы.

Покорны властному сиянью,  
Горят и зыблются они,  
И вдаль уходят легкой тканью,  
Сплетая краски и огни...

Но дрогнет ветер, налетая,  
Узоры взвееет и порвет,  
И тот же луч, дрожа и тая,  
Бессильно в бездну упадет.

20 ноября 1897 г.

## • Встреча

*И вот уже мечтою странной  
Душа наполнилась моя.*

***А. Пушкин***

Ты мне предстала как виденье, –  
В глазах испуг и смутный стыд.  
Мы были рядом на мгновенье,  
И встречи жизнь не повторит.

Кто ты? откуда? с кем таилась  
В наемной комнате вдвоем?  
Куда, под утро, торопилась  
С своим стыдливым узелком?

Тебя любовь ли в эти двери  
К продажным ложам привела,  
И упоили ль в полной мере  
Тебя и грех, и страсть, и мгла?

Иль ты пришла сюда за платой,  
С тупым отчаяньем в мечтах,  
И называла ночь проклятой,  
Дрожа без сил в чужих руках?

И, возвращаясь в повседневность,  
Домой, меж утренних теней,  
Обманешь ли ты мужа ревность  
Иль чуткость матери твоей?

20 ноября 1905 г.

• **Час воспоминаний**

Воспомяну, с нежной грустью,  
Меня в глаза целует. День  
Струей чуть слышной льется к устью  
И на душу ложится тень.

Вновь, как моряк, носимый морем,  
Всю жизнь я вижу пред собой,  
С ее надеждами и горем,  
С ее безумством и мечтой.

И, заслоня все другие,  
Чуть зримы в жуткой тишине,  
Двух женщин облики немые  
Во мгле склоняются ко мне.

То с дерзкой дрожью сладострастья,

С бесстыдным отблеском в зрачках,  
Манят меня виденьем счастья,  
Забытого в холодных днях;

То смотрят нежно и любовно  
И, не ревнуя, не кляня,  
О всем погибшем плачут, словно  
И обо мне, и за меня!

И снова я из бездны черной  
Стремлюсь к далеким берегам, –  
Но кто-то шепчет мне упорно,  
Что жребий свой я выбрал сам.

. . . . .

День потонул во мгле безбрежной,  
Кругом прибой грозящих струй...  
Воспоминанье, с грустью нежной,  
Вновь близит страшный поцелуй.

20 ноября 1908 г.

• **Льдинка**

Ветер вешний, ветер нежный  
С лаской веет над душой.  
Над поляной зимне-снежной  
Утро дышит синевой.

Здравствуй, ветер, вестник вольный  
Новых дней и вновь весны,  
Безглагольный, богомольный  
Голос ясной вышины!

Все, что было, будет снова, –  
Зелень луга, щебет птиц.  
Всё бывшее будет ново  
В белых отсветах зарниц.

Будет знойный праздник света,  
Дрожь бессумрачных ночей...  
Здравствуй, солнце! здравствуй, лето!  
Опьяни и облелей!

Веет ветер. Сладко тает  
На поляне вешний снег.  
Небо тайно обещает  
Радость жизни, сладость нег.

Где же первая былинка,  
Робкий цветик голубой?  
В синем небе тает льдинка,  
Расплаваясь синевой.

20 ноября 1911 г.

• **Кругами двумя**

Авто, что Парижем шумят,  
Колонны с московской ионией, –  
Мысль в напеве кругами двумя:  
Ей в грядущие ль дни, в Илион ли ей?

В ночных недвижимых домах,  
На улицах, вылитых в площади,  
Не вечно ли плач Андромах,  
Что стучат с колесницами лошади?

Но осой загудевший биплан,  
Паутина надкрышного радио,  
Не в сознание ли вчертанный план,  
Чтоб минутное вечностью радовать?

Где в истомную дрожь путь, в конце ль  
Скован каменный век с марсианами, –  
В дуговую багряную цель  
Метить стрелами осиянными?

Искрометно гремящий трамвай,

Из Коринфа драконы Медеины...  
Дней, ночей, лет, столетий канва,  
Где узора дары не додеяны.

20 ноября 1921 г. Goşgular