

Türkmenhalalar reňk

Category: Edebi makalalar, Filosophiýa, Kitapcy

написано kitapcy | 23 январа, 2025

Türkmenhalalar reňk ● **Kökler**

TÜRKMENHALAR REŇK

Türkmenlerde şeýle rowaýat bar. Bir aýalyň ýedi ogly bar ekeni, ýedisi-de urşa gidip, söweşde gurban bolupdyr. Matam tutup ýörşüne Ene bir üýtgeşik haly dokap, oňa ýürek hesretini çindirmekçi bolýar. Üç ýyllap dokaýar. Hala diňe üç reňk beripdir. Halynyň gürrüni köşge ýetýär. Patyşa ol aýaly dokan halysy bilen getirmegi buýurýar. Getirýärler. Patyşa enä ýüzlenip: “Men uruşda ýeňiş gazandym, seniň bu halyňda ýeňişň dabarasyny, buýsanjyny göremok, gaýta gam gussa batyrýar” diýipdir. Ene patyşa jogap beren: “Seniň ýeňişň diňe saňa şatlyk, buýsanç getirendir, meni betbagt etdi, ýedi oglumy ýitirdim. Bu gyzył reňk-ýüregimiň ýarasy, gara reňk-gözýaşym, hasratym, ak reňk-eneleriň buýsanjy”. Patyşa buýsançly enäniň gözünü oýdurýar. Batyl ene sungatyny gyzyna öwredýär, hünärini nesillere nusga galdyrýar. Halydaky üç reňke, olaryň beýanyna üns berensiňiz. Indi “Mif we simwol” diýen kitapdan şeýle setirleri okaýarys: “Miflerde berlişine görä, dünýäniň döremegine sebäp bolan gyzył ýumurtga üç reňkde bolupdyr. Ýokary bölegi ak (asman), orta bölegi gara (ýer), aşaky bölegi gyzył (ýerasty dünýä).

Türkmen rowaýatyndaky üç reňk gadymy mifdäki reňklere gabat gelýär. Belki olaryň manysynda-da nähilidir bir gabatlaşma bardyr? Gyzył reňk ýerasty dünýäniň reňki diýilýär. Biz ýerasty dünýäniň reňkini esasan, wulkanlardan dömüp çykýan otda görýäris. Ol köräp ýanýan közüň reňki ýaly gyzył, has takygy oraýany. Ýaranyň reňki-de gyzył. Enäniň ýürek ýarasyny, dogrudanam, ýerastyndan dömüp çykýan oduň reňkine meňzetse bolar. Gara reňk ýeriň reňki diýilýär. Ol eneleriň hesretinden, gözýaşyndan, perzentleriň dökülen ganyndan garalypdyr. Ýüzi gaýzygan ýara-da garalýar. Wulkan öçensoň

daşary zyňylan magma-da garalyp, ýeriň bölegine öwrülýär Ak reňk asmanyň reňki diýilýär. Ak reňk asmana eneleriň buýsanjy diýilmeginiň tötänden däldigini gadymy miflerden habarly adam bilýändir. Asmana Beýik Aýal hudaý erk edipdir. Onuň nyşanlaryna, simwollaryna bela-beterden goraýan dogma hökmünde ynanylyp, henize-bu güne deňiç aýallarymyz boýunlaryndan, gursagyndan asyp ýörler. Gyzyň reňki türkmenhalar reňk diýsek ýalňyşmasak gerek.

Türkmen üçin gyzyň reňkde ýylylygyň alamaty bar. Şol ýylyny boýdan-başa halynyň süňňüne siňdirýärler. Şu aýdanymyz bilen baglylykda türkmen halylaryna salynýan nagyşlaryň äheňlerini öwrenen sungatşynas Ponomaryewiň pikirine salgylanmak ýerlikli bolar. Gyzyň reňkiň agdyklyk etmeýän halatynda-da keseden syn etseň halynyň tutuş süňňi gyzyň öwsüp duran ýaly görünýär. Bu täsin alamaty sungatşynas aşaky deliller bilen düşündirýär.

Birinjiden, gyzyň reňk beýleki reňklerden has görnükli, ol ýiti duýulýar. Ikinjiden, bu reňk reňkleriň umumy sazlaşygyny döretmekde aýgıtly rol oýnaýar, ol halynyň durkuna ýylylyk çaymak üçin örän amatly. Ýylylyk zerur şert, sebäbi halynyň süňňi ýünden emele gelýär, onsoňam ol öýlere ýylylyk bermeli düşek, bezeg.

Gyzyň reňk türkmenleriň düşünjesine laýyk alamatlaryny aýtsak, adamyň damarda akýan gyzyň ganam bedene ýylylyk berýär. Gan dursa, jan durýar. Gyzyň gülälekler guranda çölde ýaz gutarýar. Gyzyň dogan Gün gyzyň ýaşýar, gyzyň ýaşýanlygy-da onuň ömrüniň dowamlylygyndan, ertir ýene dolanjaklygyndan bir alamat. Ýigitleriň dony, guşagy gyzyň, gyzyň ketenisi, çabydy gyzyň, gelinleriň mahmaly gyzyň. Gyzyň reňk juwanlygyň alamaty, adam garradygyça gyzyň reňkden daşlaşýar.

Hindistanda çaga dogmaly öýüň gapysyna spiral görnüşli gyzyň çyzyk çekýärler. Ol erkekleriň ten gatnaşygyna güýç berýän ýylanyň nyşany. Bu nyşan çaganyň sag-aman dünýä inmegine ýardam etmeli. Gyzyň reňkiň bu ýerde-de juwanlyga dahylyny görýäris.

Türkmenler: “Gyzyň ýüzli ýigidiň gyz dogany bolmasyn, gyz

dogany bolsa-da gyzyly ýüzi solmasyn” diýýärler. Gyzyly reňk gaýratlylygy, namysjaňlygy, mertebe belentligini aňladýan alamat.

Gadymy Rimde uruşdan ýeňiş bilen dolanyp gelýän goşuny Kapitolini dabaraly garşylanlarynda serkerdäniň ýüzüne gyzyly reňk çalypdyrlar. Gyzyly reňk ýerasty hudaýynyň reňki. Ol hudaý söweşjeňligiň, urşuň simwolyna öwrülýär.

Dürli döwürde dürli halkda erkeklik güýjiniň, çakganlygyň, uruş

batyrligynyň, sagdynlygyň, awçulygyň, söýgüniň, häkimligiň, ýylgyrymyň alamatyny aňlatmakda gyzyly reňk saýlanyp alnypdyr, sebäbi, bu häsiýetleri köplenç ýerasty hudaýynyň kulaty bilen baglapdyrlar. Ýokarky häsiýetleri özünde jemläp biljek türkmen ýigidiniň keşbini göz önüne getirjek boluň. Meniň ynanjyma görä, ony gyrgyzdonsyz göz önüne getirmek çetin bolsa gerek.

S. Muhammetberdiýew hala salynýan türkmen nagyşlarynyň proporsiyasy hakynda ýazan ylmy makalasynda gölüň içindäki ikinji göniburçlukda iki reňkiň: gyzyly bilen garanyň gezekleşip gelýändigini aýtmak bilen, gyzyly reňkiň ýaşayyşyň alamatydygyny onuň damardan akýan ýyljak ganyň reňkinden görnüş alýandygy bilen düşündirilýär. Gara reňk ýasyň reňki, topragyň reňki. Guma-da gara diýipdirler: Garagum. Gan goýalanda garalyp başlaýar, guranda hüýt-gara. Öleniň jesedini topraga duwlaýarlar. Diýmek, göniburçluga nagyşyň çuň filosofiýasy siňdirlipdir. Oňa ýaşayyşyň hem ölümiň filosofiýasy diýmeli. Bu iki ahwalatyň nobaty bilen gelip durýandygy, olaryň biri-birinden üzňe däldigi hakyndaky düşünje adam üçin hemişelik. Bu dialaktiki baglanyşyga dünýä medeniýetinde gabatlaşmalar bar, onuň bir mysaly-da Ýan we In diýen gadymy hytaý simwolydyr. Häzirem türkmenleriň arasynda ötenleriň adynyň nesillere bermek däbiniň dowam edip gelmegi ýokarda bellenen filosofiýanyň aýrylmaz bölegidir. Türkmenler häzirem betbagtlygyň, binamyslygyň alamaty hökmünde “gara” sözüni ulanýarlar: ýüzügara, gara başym, gapysy garalyp gady, gara ýere duwlandy, garamaňlaý, ga-ranebis... Ýöne türkmenler üçin gara reňk ýasyň alamaty däl, ýasda gara geýinmeýärler, merhum tabyda goýalanda üstüne köplenç

gyzyl parça, ýaglyk atylýar, aşagyna düşek hökmünde haly düşelýär.

Hindi arylarynda ölüm hudaýyna Ýama diýilýär, geým reňki gyzyl. Gadymkylar Gün batanda asman gyzarmasyny öldürilen sugun gany diýip düşünipdirler. Futbolyň döreýşi hakyndaky miniatýuradaky sugunyň ýerasty dünýäden Güni alyp gaçyp asmana göterlişini ýatlaň.

Ýerasty hudaý ýene Güni yzyna alyp gaýdýar. Pelek aýlanyp dur...

Tirkiş JUMAGELDI Edebi makalalar