Послание другу

Category: Goşgular, Kitarsy
написано kitarsy | 26 января, 2025
Послание другу ПОСЛАНИЕ ДРУГУ

Как отшельник, вдалеке
От сует, затей и славы,
Сделавшись беглец забавы,
В красном старом колпаке,
Я доволен сам собой!
Без придворной хитрой маски,
Не прельщаясь мишурой,
Чужд вельмож надутых ласки;
Не в числе толпы большой
Обезьян пустоголовых
И отъявленных льстецов,
Кои лижут пыль следов
Истуканов многославных;
Без расчетливых друзей,
Кои в книжку записную
Вносят дружество князей
Иль министров речь пустую...
Я – беглец и тех умов,
Кои славною стезею,
Не средь гибели и бою,
Достигают всех чинов,
И сатрапу вместо скуки,
.
Или, сродни к перемене,
Уморившись так и сяк,
Забавляются в триктрак!!
Ты всё знаешь: nota bene,¹
Где ж за ними вслед поспеть?
И с моей ли головою
Столь чудесною игрою
В славном подвиге успеть?

О! их слава – слава мира,
Подвиг их греми гудок,
Иль Грицка² охрипша лира
Средь корчмы под вечерок!
Если б мне, назло природе,
Кисть свою Рафаэль дал,
Я бы, верно, весь по моде,
Мой образчик начертал;
Или Фидия рукою
Нимфу, Вакха пред тобою
В сапогах изобразил,
И в мундире, в эполетах,
В шарфе, в шляпе и в штиблетах
На колени посадил!
Или, следуя Грессету,
Лирой нежной очертил
И с «Vert-Vert»³ 'ом выдал свету!
Но могу ль за ними вслед
В храм бессмертия стремиться?
Надо с вольностью проститься,
Запереться в кабинет
И пустить свой дар в оценку,
Чтоб на смех в съестных рядах
Стали и в моих стихах
Продавать пирог в копейку.
И, о горе! вечный стыд!
Если князь, венцом покрытый,
Завернет туда со свитой
И увидит честь его, дела и славу,
Зря прильнувших к пирогам,
Кои в красоте своей
Едокам дают в забаву
С пирогом за пять грошей!..
Но прости – заговорился
И на рынок с ним пустился,
Время даром упустил
И о деле позабыл.

Там не нужно испытанье
Мрачных тягостных наук,
Но приятен тесный круг,
Где блесит одно познание.
(Ах, почто во тьме наук
Я учением томился
И премудрости лишился,
Коей сей славен круг!)
Интегралы, бомб паденье,
Логарифмы, уравнение –
Им не нужны, милый друг!
Там науки обитают,
Кои ум не отягчают,
Но дают иной закон
Всем делам и направленью,
Скуке, делу и безделью...
Вместо Вобана, Кассини,
Фридриха иль Жомини
На столе у них лежит
Календарь *velin*,³
Возле святец – *oeuvres*⁴ Грекура,
Где близ голого амура
Голая Венера спит!
И *in-folis*⁵ картины
Из пале-рояльских стен,
Где семнадцать перемен
Вкруг творит Приап ярливый!

Друг мой! если всё писать,
Что я знаю под рукою,
То, клянуся головою,
Надо две стопы связать!...
Там я видел возвышенье
Инославных подлецов,
Силу их и униженье
Заразительных умов.⁶
Видел злых невежд собранье,

По уму – весь желтый дом,
По делам – Гомор-Содом.
И навозных куч сиянье!
Видел я, как генерал⁷
Табакерку подымает
И платочком подтирает,
Что сатрап ее.
Видел чудо и слышал,
Как превнятыми словами
Некий голос вокруг шептал:
«Князь с ослиными ушами»,
Видел, слышал и сказал:
«Здесь тебе не место чести,
Ты не знаешь подлой лести
И к тому ж злой жребий дал
Тебе странную фигуру:
Кверху нос, язык ножом,
Впалый лоб в лице рябом
И кривую позитуру,
В двадцать лет оброс брадой,
В дерзких взорах то сияет,
Что невольно выражает
Вид иронии презлой!
Нет, беги от них скорее!
Лучше в хижине простой
Жить с скотами, с простотой,
Чем с людьми скотов глупее!»
Дымный воздух и сырой,
Стены зеленью покрыты,
Пухлый пол, в местах изрытый,
И в дверях навоз рекой,
Друг мой, мне сто раз дороже,
Чем то с почестями ложе,
На котором князи спят!
И в ночи в уединенье,
Судным прачкам на мученье,
Без свечей ландкарт чертят.

Envoi au prince.8

Отрасль Мида, россов честь,
Не прими мой глас за лесть.
Я цевницей тихострунной
Не пою всех славных дел,
Кои я узнать успел!
Будь спокоен: мир безумный⁹
Не лишит тебя ума;
На челе твоём дубовом
Отрасль Селены взошла
И свилась с венком лавровым!

Finis!¹⁰ час уже молчать.
Я пойду в бауле лени
Пополам с нуждою спать,
Ты в роскошно-сладкой сени
Креатур твоих лобзать...

• **Notes:**

1. *Nota bene* – Хорошо заметь, обрати внимание (лат.). – Ред. Обратнo
2. Грицко – слепой нищий Ушицкого повета, играющий за грош или два по корчмам на лире, которая издает голос немного хуже волынки.- Раевский. Обратнo
3. *Velin*, сорт бумаги – подразумевается роскошный придворный календарь (франц.).- Ред. Обратнo
4. *Oeuvres* – Сочинения (франц.).- Ред. Обратнo
5. *In-foli* – форматом в поллиста (франц.)- Ред. Обратнo
6. Это наше общество.- Раевский. Обратнo
7. Тимрот на смотре под Каменец.- Раевский. Обратнo
8. *Envoi au prince* – послание принцу (франц.).- Ред. Обратнo
9. Это мы.- Раевский. Обратнo
10. *Finis!* – Кончено! (лат.)- Ред. Обратнo Goşgular