

Озеро сатира

Category: Hekaýalar, Kitapcy, Satiriki hekaýalar

написано kitapcy | 24 января, 2025

Озеро сатира ОЗЕРО САТИРА

Смотрю оооочень захватывающий, мистический фильм Озеро.

Целых пол-фильма главный герой – научный профессор- ходил туда-сюда, туда-сюда, туда-сюда, из аула в аул и обратно. По дороге ровным счетом ничего не происходило. Унылая природа только усиливала мистическое настроение. Ах, да, забыла добавить, что его хождения туда и обратно были под давящую, приглушенную музыку:

– Бум-барабум-бум-барарабум-буммм... – напоминающие постукивающий, звон бубна.

Уже засыпая, я заметила одним глазом, что на профессора тарашится какое-то чучело на импровизированной вышке, сделанной из кучи веток и старой лестницы.

– Хоть что-то... – с облегчением пронеслось в моей голове. Я взбодрилась. Поставила на паузу. Принесла себе чай с малиновым вареньем и принялась смотреть любимую мистику. Но не тут-то было...

...И снова профессор пошел, нет теперь уже поехал на велосипеде из аула в другой. И снова: туда-сюда, туда-сюда, туда-сюда... напоминающее стук колес, когда едешь в полусонном, плацкартном вагоне...

-Не могу большеeee... Сейчас, возьму и выключу... – протянула я Но тут другая более жадная мысль, заявляет:

– Ну, они, создатели этого фильма, угрохали такие деньжища на все это! Наверняка, в нем есть какой-то смысл!

– Ок! – сдалась я, почесав себе затылок и поправив съехавший на лоб платок.- Потерплю еще...

И тут как-будто сам Всевышний услышал мои молитвы! На мою радость, в этом фильме, появилось новое ноу-хау:

Девочка-подросток, дочка профессора, что-то увидела, что-то такое, непонятное, напоминающее темное пятно, размытую фигуру, и с бешеным криком:

– А! Помогите! – завопила на весь лес.

И всё...

А дальше как всегда, в таких случаях, согласно жанру мистики, вернее драмы, ей снова все не поверили.

Ах да, забыла сказать еще над чем работал профессор. Он долго, очень долго пялился в круги на озере, всматриваясь в свое отражение, естественно под музыку, хотя ничего не происходило. Еще он зачем-то привязал себя к столбу, обмотав себя красной веревкой, как кокон в фильмах ужасов, всматривался на ветки дерева и усиленно пытался что-то услышать или увидеть, хотя ничего, ровным счетом ничего не происходило...Нет, все таки произошло. Я окончательно заснула и проснулась только тогда, когда большой медведь набросился на меня, пытаясь сожрать, и схватил было мою руку, но я храбро оборонялась и въездила этому медведю в рыло увесистым кулаком, после чего он почему-о знакомым мне голосом почти плача говорит:

– Ты чего дерешься?

-А? – вздрагиваю я

– Вставай, говорю! – тормошил братишка, поглаживая образовавшуюся ссадину на лице. – Иди в свою комнату!

Я открыла, наконец, глаза и непонимающе посмотрела на него.

– Я бужу, бужу ее, а она еще и дерется...- ворчал он обиженно.

И тут все до меня дошло...Это был не монстр. С виноватой улыбкой посмотрела на него извиняясь, и юркнула в свою комнату, освободив комп.

Теперь я знаю, как быстро заснуть! Достаточно просто включить этот фильм. Он действует лучше снотворного:

-Туда-сюда.. туда-туда... Бум-барабум-буммм...

© Райса Каримбаева, 2021. Satiriki hekaýalar