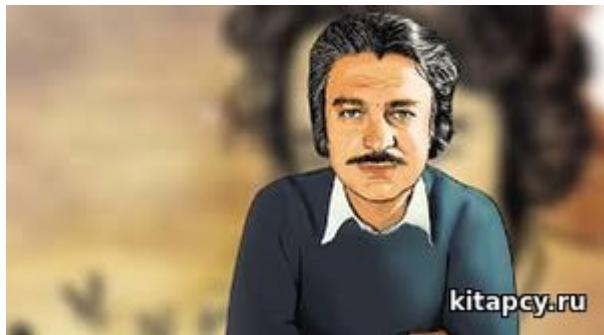


Oguz Ataý

Category: Hekaýalar, Kitapcy, Sözler, Ýazyjy şahyrlaryň we alymlaryň terjimehaly

написано kitapcy | 21 января, 2025

Oguz Ataý OGUZ ATAÝ



Oguz Ataý, tanymal türk ýazyjysy, dramaturg. 1934-nji ýylyň 12-nji oktyabrynda Kastamonynyň Ineboly raýonynda halk deputaty Jemil Ataýyň maşgalasyna dünýä inýär. 1951-nji ýylda Ankaranyň Magaryf kolležini, 1957-nji ýylda Stambul Tehniki uniwersitetiniň Gurluşyk fakultetini tamamlaýar. Üç ýyldan soňra Stambulyň Döwlet hünärmentçilik we binagärlik akademiyasynda (hähirki Ýyldyz Tehniki uniwersiteti) mugallymlar kollegiýasynyň agzasy bolýar. 1975-nji ýylda dosent bolan Oguz Ataý «Topografiýa» atly öz ugrundan bir kitap ýazýar. Dürli žurnallarda we gazetlerde makalalary çykýar. Oguz Ataý «Uýgunlaşmadyklar» («Tutunamayanlar») romanynyň 1971-72-nji ýyllarda neşir edilmeginden soňra, tankytçylaryň üns merkezinde boldy we bu eser uly çekişme döredýär. «Uýgunlaşmadyklar» 1970-nji ýylda TRT Roman baýragyna mynasyp bolýar.

Türk edebiýatында iň ähmiýetli eserleriň biri hasap edilen «Uýgunlaşmadyklar» romanı tankytçy Berna Moran tarapyndan «hem sözleyän sözleri hem-de sözleyiş biçimi bilen bir baş galdyrma» hökmünde baha berilýär. B.Moranyň pikirine görä «Uýgunlaşmadyklardaky» edebi kämillik türk romanyny döwrebap roman garaýyış bilen bir ýere jemlemegi we köp zatlary gazanmagy başarypdyr.

«Uýgunlaşmadyklaryň» yzyndan Oguz Ataýyň 1973-nji ýylda ýazan «Hatarly oýunlar» («Tehlikeli oyunlar») romanı ýene-de gyzgyn seslenme döredýär. Hekaýalaryny «Gorka garaşyp» («Korkuyu beklerken») ýygynndysynda jemlän ýazyjy 1911-1967-nji ýyllarda

ýaşap geçen professor Mustafa Inanyň ömründen söz açýan «Bir alymyň romany» atly kitabyny 1975-nji ýylda neşit etdirýär. 1973-nji ýylda ýazan «0ýunlar bilen ýasaýanlar» atly pýessasy Döwlet teatrynda sahnalaşdyrylýar.

Oguz Ataý beýnisinde ýüze çykan çis (опухоль) sebäpli, «Türkiýäniň ruhy» atly beýik tutumly eserini tamamlamaga yetişmän 1977-nji ýylyň 13-nji dekabrynda 43 ýaşında aradan çykýar. Ýazyjy «Edirnegapy Sakzagajy» gonamçylygyna jaýlanýar.

Ölüminden soňra 1987-nji ýylda «Gündelik», 1998-nji ýylda bolsa «Hadysa-bilim» («Eýlembilim») kitaplary neşir edilipdir. Diri wagtynda hiç bir kitabı ikinji gezek neşir edilmédik Oguz Ataýyň kitaplary onuň ölüminden soňra okyjylaryň elinden düşmeyän kitaplara öwrüldi we onlarça gezek neşir edildi.

2005-nji ýylda Ýyldyz Ejewidiň Oguz Ataýyň ömri baradaky «Men bärde»- Oguz Ataýyň biografiki we ceper dünýäsi» atly kitabı neşir edildi.

«Gorka garaşyp» eseri 2008-nji ýylda «Öteki» teatry tarapyndan sahnalaşdyryldy.

«Hatarly oýunlar» romany hem 2009-njy ýylda «Seyyar Sahne» teatry tarapyndan sahnalaşdyryldy we häli-házire čenli sahnadan düşmän gelýär. «Bir alymyň romany» atly biogragiki eseri bolsa, 2012-nji ýylda «Bir alymyň oýunu: Mustafa Inan» ady bilen «Te Sahne» teatry tarapyndan sahna goýulýar.

Eserlerinde hyýal bilen hakykatyň bir-birine ýugrulyp berilmegi we ceper beýan edijiliğin öñe tutulmagy Oguz Ataýy postmodernistik roman kategoriyasynda eser döreden ilkinji ýazyjy hökmünde tanatdy. Ýazyjy hususanam «Uýgunlaşmadyklar» romanynda döwrebap şäher durmuşynda şahsy ýalñyzlyk, jemgytetden üzňelik we jemgyyetçilik ahlak, galylaşan düşunjeler bilen kesekileşen, uýgunlaşmadyk şahslaryň içki dünýäsini beýan edýär.

Eserleri tankydy, satiriki äheňe ýugrulan, we ironiki häsietlidir.

2007-nji ýıldan bări Kastamony häkimligi Oguz Ataýyň adyna Edebiyat bäsleşigini gurnap gelýär.

• Oguz Ataý barada ýazylanlar:

1. Ýyldyz Ejewit «Türk romanynda postmodernistik açýşlar», («İletişim» neşirýaty, Stambul-2001);

2. Ýyldyz Ejewit «Men bärde» – Oguz Ataýyň biografiki we ceper

dünýäsi», («Iletişim» neşirýaty, Stambul-2005);
3. Handan Inji «Oguz Ataýa sowgat – Türk edebiýatynyň
«oýunbozary»», («Iletişim» neşirýaty, Stambul-2007); Ýazyjy
şahyrlaryň we alymlaryň terjimehaly