Нуры – наш земляк!

Category: Edebi makalalar,Kitapcy
написано kitapcy | 23 января, 2025
Нуры – наш земляк! НУРЫ – НАШ ЗЕМЛЯК!

«Впереди нас веселый старший милиционер Нуры. Роза, заткнутая под красно-желтую фуражку, треплется около его загорелого уха.
– Нуры, поедим! – кричим мы.
«Поедем!» – это значит карьер. Нуры любит карьер, но бережет свою лошадь. Она размашисто раскачивается несколько саженей и только потом бросается взлет. Распластавшись над дорогой, идут наши лошади, и у каждого пригорка поддают скорости. Наконец переходят удовлетворенные на обычную свою топоту. У моей кобылки шея перехвачена желто-черным шнурком с бирюзинкой для зашиты от дурного глаза. Лошади, непривычные к горным тропам, всегда в горах раньше, чем ступить ощупывают копытом землю и ударяют по ней прежде, чем поставить ногу. Но наши кони здешние, они летят, не оглядываясь.
Нуры знает весь район. Он знает и его все знают…»
Эти строки – из документального рассказа классика советской литературы Николая Тихонова «Нуры». Он был написан после того, как в тридцатых годах Тихонов побывал в Туркменистане. В тот год первая ударная бригада русских писателей побывала на берегу древнего Лебаба, на бескрайнем Узбое. То на лошадях, то на верблюдах бригада двигалась по просторам солнечного края, поднявшегося на борьбу за счастливую жизнь. Цель у писателей из России была высокой и благородной – творческая помощь туркменским коллегам, создание совместной книги об увиденном и услышанном, о трудовых буднях туркменского народа, строящего новую жизнь. Однако даже то, что наши гости увидели за считанные дни, не уместилось под одной обложкой. Каждый из шести писателей написал по большой книге. Шесть книг. Прочитаешь – и не хочется расставаться с их героями. Страницы полюбившихся книг словно переносят в то далекое время, знакомят с туркменскими дехканами, борющимися за счастливую жизнь, с первыми активистами…

А потом задумываешься: какова дальнейшая судьба людей с которыми встречались, беседовали писатели первой ударной?
Николай Тихонов и Владимир Луговской в то время верхом на конях проехали от Кара-Кала до Айдере. Несколько дней они путешествовали по родине Махтумкули. Проехав многие километры по горным тропам, русские писатели с удивлением разглядывали этот необыкновенный уголок Туркменистана. Они старались не упустить ничего из увиденного, буквально все заносили в блокноты. Об этом мы узнаем из их путевых записей, из стихов, которые были написаны впоследствии. Рассказ Николая Тихонова «Нуры» состоит всего-навсего из трех страниц. Но сколько мастерства и информации несет он!
Кто же такой Нуры, о котором повествуется в рассказе? А. может, он живет и здравствует и поныне?! И я отправился по следам героя рассказа. Но наверное надо здесь переворошить события полувековой давности с самого начала.
Старший милиционер района Нуры Сейиткулиев покорил прибывших из Москвы и Ленинграда писателей Тихонова и Луговского своей жизнерадостностью, наблюдательностью, оптимизмом. Они несколько дней пробыли вместе. Нуры становится проводником гостей, они вместе верхом на лошадях отправляются в Айдере, а на обратном пути останавливаются во многих аулах. Вот они в Арабате беседуют со здешними жителями за чаем. Дехкане охотно рассказывают столичным гостям о своем житье-бытье.
Милиционер Нуры – человек, известный всему району. Гостей, которыхон сопровождает, встречают большим почетом. Нуры – ещё и переводчик. Как он старается и получше, на русском языке ответить на вопросы гостей! Нуры вспоминает множество веселых историй, смешит своих спутников. Вот вкратце один из таких рассказов.
Однажды Нуры сопровождал по аулам одного горожанина. Просидев целый день в седле и утомившись, тот стал сетовать на судьбу: «И зачем только я согласился сюда поехать?». Вечером они вместе устроились на ночлег, а утром Нуры обнаружил, что его спутник куда-то исчез. Оказывается, побоялся приезжий продолжать свой путь – и с наступлением ночи, закутавшись в одеяло, отправился назад в Кара-Кала. Целые сутки шел пешком!

Тихонова и Луговской с удовольствием слушали рассказы туркменского парня. Видимо, впечатление у них осталось неизгладимое — ведь позднее оба писателя написали о Нуры.
… Нуры в 1928 году добровольно пришел служить в Кара-Калинскую милицию. Неспроста выбрал парень столь опасную по тем временам работу: бывший подпасок у бая, он как и многие его земляки, восторженно встретил Советскую власть.
— Нуры — наш земляк! Помню, в 1924 году меня еще несколько мальчишек отправили на учебу в педтехникум, — говорит мой собеседник, персональный пенсионер республиканского значения Овез Оразов. — Каждый раз, когда мы приезжали в аул на каникулы, к нам обязательно приходил Нуры (он был тогда лет на пять — десять старше нас). Подробно расспрашивал об Ашхабаде, о нашей жизни в городе. А потом, обращаясь к сельским мальчишкам, показывая на нас, говорил: «Берите с них пример! Поезжайте тоже учиться».
… А однажды случилось вот что. Где-то в середине не то 1923, не то 1924 года поступило сообщение о том, что на аул должна напасть вражеская банда. Услышав об этом, поднялись все люди, имевшие оружие. Женщин, детей, стариков перевезли в горное ущелье. Одним из первых пришел в отряд чабан Нуры. Потом он подружился с пограничниками, вместе с ними не раз принимал участие в уничтожении басмаческих банд. И, наконец, выбрал свой путь — надел милицейскую форму. Нуры был очень метким стрелком. В самых сложных операциях поручалось участвовать молодому милиционеру. И самое сложное дело оказывалось ему под силу. Может именно поэтому вручили однажды Нуры Сейиткулиеву особо ценную награду — доброго коня. С этим конем он не расставался до последних дней жизни.
Как же дальше сложилась жизнь Нуры?
… Весна 1931 года. Погода была неустойчивая. Томительную жару внезапно сменял нудный мелкий дождь. А потом — ливень. Сумбар вышел из берегов. Селевые потоки, устремившиеся с гор, сметали все на своем пути. Наводнение было обширным, во всем районе прервалась связь. Надо было любой ценой спасать людей — селевые потоки размывали берега реки прямо на глазах. И вдруг раздался крик — это волны сбили с ног молодую женщину с

младенцем на руках. Нуры, не раздумывая, спрыгнул с коня и бросился в воду. Из схватки с разбушевавшейся стихией он вышел победителем. Были спасены и женщина, и ребенок.
Сельчане, семья спасенной благодарили Нуры. Но только после этого случая его здоровье пошатнулось. Купанье в холодной воде не прошло даром — болезнь приковало его к постели… отважному, честному, мечтательному Нуры-милиционеру не довилось дожить до сегодняшних счастливых дней. Но живут в Небит-Даге его потомки: внук Меред и его дети. У них большая дружная семья. Брат Нуры — Байраммурад Сейиткулиев — ашхабадец. Он — заместитель министра высшего и среднего образования ТССР. Племянник Аннамурад Сахатмурадов — кандидат исторических наук, преподаватель Туркменского государственного университета имени М. Горького.
Воспетую Тихоновым и Луговским, Нуры-милиционер за свою короткую жизнь показал пример преданного служения делу.

А.Чуриев.

«Знамя труда» 31.03.1982 год. Edebi makalalar