

# Nişsäniň twitter we feýzbuk hasaby!

Category: Kitapcy, Publisistika

написано kitapcy | 26 января, 2025

Nişsäniň twitter we feýzbuk hasaby! NIŞSÄNIŇ TWITTER WE FEÝZBUK HASABY!

**«Kän zady bilesim gelenok»**



Nada Htaitiň taýýarlan we bir hünärmeniň adamlary goýnuna dolap alan informasiýa tehnologiyasy ummanynyň eýýamynda meşhur nemes filosofy Nişsä gaýdyp barma maslahatyna salgylanýan gymmatly habary şu gazetde çap edildi.

Habar modern (döwrebap) tehnologiyalar babatynda hünärmen-barlagçy Nate Anderson «Gyssagly ýagdaýlarda aýnany döwüñ» atly täze kitabynyň üstünde durup geçýärdi.

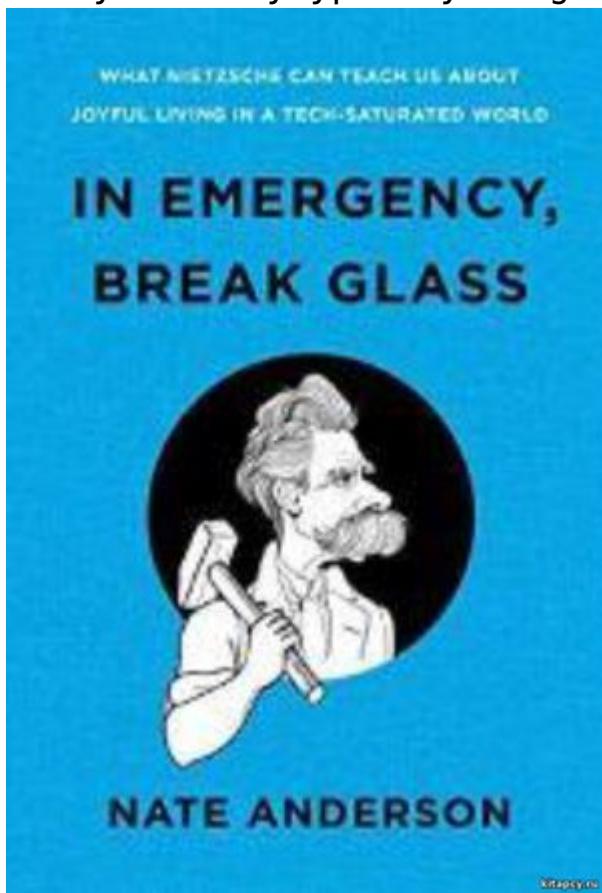
Anderson umuman alanda adamlaryň günüň her sagadynda sosial mediýa süýdünden «içmese» oňup bilmeýän ýagdaýa gelmekleriniň howply faktordygyny we netijeleriniň gün geçidiçe hasam ýaramazlaşýandygyny aýdýar.

Sosial mediýa ähli adamlary, dahyllylary we dahylsyzlary, ýaşlary we garrylary, ýonekeý adamlary we akademikleri, garyplary we baýlary uçdantutma «hemmesini» topa tutdy.

Hemmeler bu girdaba düşdi. Her günde, her sagatda iň soňky täzeliklerden, hashtaglardan, habarlardan, gep-gyatatlardan habardar bolmasaňyz bir zadyňyz kem ýaly bolup durandyr.

Öňler habarlar bilen dahyllylar, syýasatçylar, žurnalistler gyzyklanardy. Olar habarlary analizlädiler we wagtal-wagtal özleri-de taýýarlardylar.

Indi bolsa gartaşan adamlaryň öz agtyklaryna şazada Garri, ukrain urşy, Hytaýyň izolýasiýasy we Dawos ýygnanşygy hakda hekaýatlar aýdyp berýändigini görýärsiñiz!



Kitabyň awtory internete üzňüsiz girme modeli arkaly täze sanly tehnologiyanyň yzygiderli arzan güýmenjä gyzykdyrýandygyny, bizi bedenlerimizden, maddy dünýämizden we hakyky reallygymyzdan aýrylyp, wirtual dünýälere geçmäge yöneldýändigini aýdýar.

Añ-zehin duýduryşyň fiziki işjeňlikden üstün çykyşyny doly sanly gözegçilik arkaly çäksiz mukdardaky maglumaty ýyldyrym çaltlygynda elýeterli edendigini nygtáyar.

Anderson aýratynam hemmämiziň düýpli barlagçy däldigimizi-de aýdýar. Biz indi Şekspiriň olmez-ýitmez eserlerini okamakdan el çekip, boş populýar şowlaryň soňky bölümlerine tomaşa edýaris.

Maglumat bolçulygy bizi hemme zady yzarlama we şobada görme zerurlygyny duýma basyşynyň astyna salýar. Bu bolsa haýsydyr bir meseläni änigine-şänigine çenli barlamagymyzyň ýa-da belli bir ugur boýunça hünärmenleşmegimiziň öňünü alýar.

Beýleki adamlaryň dünýägaraýylaryny aňsatlyk bilen gaýtalamağa we olar bilen täsirlenmä girmäge öwrenişenimizde, muňa parallelilikde öz sesimizi, döredijilik ukybymyzy,

özbaşdak pikirlenme ýollarymyzy gömýändigimizden sözem açamzok.

1900-njy ýylда aradan çykan howply filosof Nişse bizi okanymyzda saýlap-seçmäge, ýazyjylary we filosoflary tanamaga çağyr<sup>6</sup>ar. Özüniňem okamak üçin sekiz sany akyldar we ýazyjy saýlap alandygyny we bularyň ýeterlik bolandygyny aýdýar.

Awtor ýegserdiji sanly (dijital) eýýamda Nişsäniň maslahatyny ýatladyp, şeýle diýýär:

«Bu nişseçi saýlap-seçiji sistema adamkärçiliksiz tehnologiki sistema garşıy gitme formasyna, tehnologiki läheňleriň şahslaryň durmuşyna aralaşyşynyň garşysynda syýasy we etiki ölçügi özünde saklaýan cemeleşmä öwrülýär».

Nişsäniň şu sözi nähili ajaýyp:

«Kän zady bilesim gelenok»

Şeýle-de Nişse: «Okumyşlyk maglumata-da çäk goýýar» diýýär.

Hawa, ortada sosial mediýa «aşhanalarynyň» günüň ýigrimi dört sagadynda biziň öňümüzde goýyan zaýa, çig-çarsy «naharlarynyň» zyýanly bolçulugy bar.

Öñem aýdyp geçişleri ýaly, «garyn hassalygyň öýi, berhiz saglygyň başydyr!»

Mışarı ZEÝDI,

Saud Arabystanly žurnalist.

Sişenbe, 24.01.2023 ý. Publisistika