

«Малиновый и бирюзовый...»

Category: Goşgular, Kitapcy

написано kitapcy | 24 января, 2025

"Малиновый и бирюзовый..." «МАЛИНОВЫЙ И БИРЮЗОВЫЙ...»



Малиновый и бирюзовый
Халат — и перстень талисманый
На пальце — и такой туманный
В веках теряющийся взгляд,
Влачащийся за каждым валом

Из розовой хрустальной трубки.
А рядом – распластавши юбки,
Как роза распускает цвет –

Под полами его халата,
Припав к плечам его, как змеи,
Две – с ожерельями на шее –
Над шахматами клонят лоб.

Одна – малиновой полою
Прикрылась, эта – бирюзовой.
Глаза опущены. – Ни слова. –
Ресницами ведется спор.

И только челночков узорных
Носок – порой, как хвост змеиный,
Шевелится из-под павлиньей
Широкой юбки игроков.

А тот – игры упорной ставка –
Дымит себе с улыбкой детской.
И месяц, как кинжал турецкий,
Коварствует в окно дворца.

19 марта 1920 г.

* * *

Она подкрадется неслышно –
Как полночь в дремучем лесу.
Я знаю: в передничке пышном
Я голубя Вам принесу.

Так: встану в дверях – и ни с места!
Свинцовыми гирями – стыд.
Но птице в переднике – тесно,
И птица – сама полетит!

19 марта 1920 г.

• Пути

Всё перебрав и всё отбросив,
(В особенности — семафор!)
Дичайшей из разноголосиц
Школ, оттепелей... (целый хор

На помощь!) Рукава как стяги
Выбрасывая...
— Без стыда! —
Гудят моей высокой тяги
Лирические провода.

Столб телеграфный! Можно ль кратче
Избрать? Доколе небо есть —
Чувств непреложный передатчик,
Уст осязаемая весть...

Знай, что доколе свод небесный,
Доколе зори к рубежу —
Столь явственно и повсеместно
И длительно тебя вяжу.

Чрез лихолетие эпохи,
Лжей насыпи — из снасти в снасть —
Мои неизданные вздохи,
Моя неистовая страсть...

Вне телеграмм (простых и срочных
Штампованностей постоянств!)
Весною стоков водосточных
И проволокою пространств.

19 марта 1923 г. Goşgular