

Lilit simwolikasy

Category: Geň-taňsy wakalar, Kitapcy, Nukdaýnazar

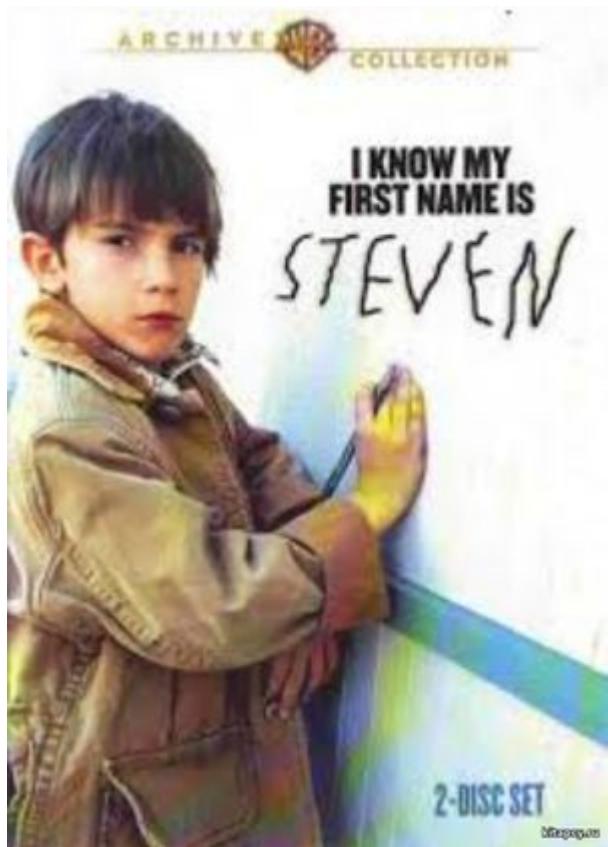
написано kitapcy | 23 января, 2025

Lilit simwolikasy LILIT SIMWOLIKASY



Lilit ýewreý okkultizminde Hezreti Adam atanyň birinji aýaly hasaplanýar. Ol adamsyny How eneden gabanyp, ondan bolanlary öldürjekdigine äht edýär. Lilit bäbek ölümleriniň we göwreli aýallaryň çaga düşmeleriniň sebäpkäridigine ynanylýar. Ýagny, ol metafizik keşbe girip, her dünýä inen çaga musallat bolýarmysyn. Onuň Aýyň garaňky tarapy bilen alamatlandyrylmagy gözeilginçdir.

Lilit bir çaga ogrusydyr, onuň çaga ogurlygy baradaky rowaýaty ençeme amerikan kinofilmlerine tema bolup geldi. Barmak büküp sanardan kän bu mysallary hut şu nukdaýnazardan aýyl-saýyl etmelidiris.



1989-nyý ýylda ekranlaşdyrylan «I Know My First Name is Steven» («Я знаю, что моё имя Стивен») kinofilminde ogurlanan ýedi ýaşly çagajygyň kyssasy beýan edilýär. Maşgalasy tarapyndan oňly idi-iissiwat edilmeýän Stiven başga bir şähere göçensoňlar, hasam ýekesireýär. Ýeke özi içini hümledip ýörkä azgyn biri tarapyndan alnyp gaçylýar we birnäçe ýyllap jynsy zorluga sezewar bolýar. «Ýaramaz» güýç tarapyndan «alnyp gaçylan» çaganyň görən jebir-jepasy ýadyňa Lilitiň eden kasamyny düşürýär.



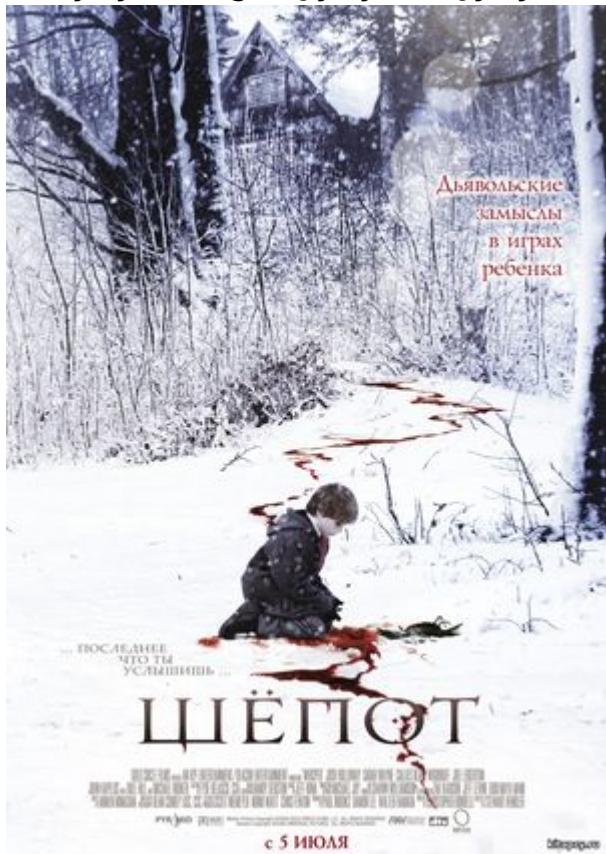
1995-нji ýylda ekranlaşdyrylan «The City of Lost Children» («Город потерянных детей») kinofilminde suratlandyrylan Aý şuglasy, garaňkylygyň höküm sürýän ýerasty dünýäsiniň gurluşy we kadalary düýpgöter tapawutlanýar.

Krank atly personaž çagalaryň düýslerine girmäge ukyply aň gözegçilik hünärmenidir. Kinofilmde Aý, ýitirim bolýan çagalar we aň gözegçilik konsepsiýalary üns bermäge degişli.



1976-nyj ýylda ekranlaşdyrylan «The Omen» («0мен»), 2000-nji ýylda ekranlaşdyrylan «Bless the Child» («Благословите Дитя»),

2007-nji ýylda ekranlaşdyrylan «Whisper» («Шёпот») ýaramaz güýcleriň eline düşen çagalar baradaky kinofilmlerdir. Ýagny, «alyp gaçma» simwoly bu gezek ruhumyyzyň alnyp gaçylmagy manysynda garşymyza çykýar.



2003-nji ýylda ekranlaşdyrylan «The Missing» («Пропавшая без вести») kinofilminde transformasiýa, ýagny keşpden keşbe geçmek ukybyna eýe bolan ýaramaz güýç tarapyndan ogurlanan bir gyzyň kyssasy beýan edilýär. Özem şol gyzyň adynyň Liliýa bolmagy töötänlik däl bolsa gerek. Dartgynly epizodlardan we elhençliklerden doly bu kinofilmlerde ulanylýan rituallar köplenç köpleriň gözüne ilmän galýar.



<http://kitapcy.com/news/2019-05-08-6831> Geň-taňsy wakalar