

«Indi ýazara ýeke setirimem galmady»

Category: Kitapcy, Publisistika

написано kitapcy | 26 январа, 2025

"Indi ýazara ýeke setirimem galmady" «INDI ÝAZARA ÝEKE SETIRIMEM GALMADY»



Wyždanlar garalýar, dünýäniň özem adamlar bilen bile çüýräp barýar. Häzirki gözümize görünýän zatlar «medeniýet» maskasynyň aňyrsynda warwarlygyna dolanyp gelen dünýä
Birinji Pars aýlagy uruşy wagtynda mazaly gojалан baýry nemes žurnalisti «Indi ýazara ýeke setirimem galmady» diýip ýazandan soň öz janyna kast etdi. Ony öz janyna kast etmäge iterenem – gözi bilen gören uruşlarynyň aýylgançlygy, başdan geçiren dramatiki tragediýalary, iň beteri-de bialaçlygydy. Ýazmak, habar taýýarlamak, gözüň bilen görmek diýen zatlar manysyny ýitiripdi, umyt tükenipdi.

Edil şolar ýaly ruhy ahwalaty başdan geçirýänimi aýtsam, özüme ünsi çekjek, şowhun turuzjak bolýandyr öýtmäň. Öz janyma kast hem etjek däl, iň bolmanda häzirlilikçe. Uruşyň, ölümiň, agressiýanyň, ýamanlygyň parahatçylykdan, ýagşylykdan rüstem gelen dünýäsinde ýaşyňam segsinden geçen bolsa, umydyňy suwlandyryp ýaşamak kyn düşýär.

OYA BAYDAR

O MUHTEŞEM HAYATINIZ



ROMAN



- **Wyždanyň ýitiren dünýä warwarlygyna dolanyp gelyär**
XXI asyrdaky adamzadyň parahatçylyga, adalata, tebigat bilen dil

tapyşmaga, adam hukuklarynyň berkemegine tarap uly-uly ädimleri ätmegine, sebitleýin deňsizlikleriň belli bir derejede ýumşamagyna, etniki we dini çaknyşyklaryň dialoglar bilen çözüp bilmäge bolan arzuw-hyýallar edilýärkä, häzir dünýä ýakyn taryhyň iň rehim-şepagatsyz, iň ganly döwrüni başdan geçirýär. Günbatar gymmatlyklary, adam hukuklary, halkara hukuk gatnaşyklary, bil baglap we ynam edip bolaýjak näme bar bolsa, hemmesi tükge düşüp ýatyr, uruşlar bolsa sebitme-sebit ýaýrap barýar. Etniki, dini, mezhep çaknyşyklary uly gyrgynçylyklara baryp direýär, «kesekiniň» çaga-çugasyny, ýaşyny, garrysyny öldüribermeli. Tehnologiyanyň ösüşi, informatikadaky uly öňegidişlikler, emeli aň we beýlekileriň adam azatlygyna, bagtyýar durmuşyna, demokratiýa itergi bolmagy umyt edilipdi, gaýtam tersine, adamy ezyň, bendileşdirýän, dünýäniň hojaýynlartna gul edýän ýaramaz güýçlere öwürýär. Güýçliniň tokaý kanuny doly güýjüni saklaýar.



Dünýäde Palestinany goldap edilýän çykyşlar / Taýfun Joşkun,

AA

Kapitalizmiň, ýarag monopoliýalarynyň, tehnologiýanyň hojaýynlarynyň, doýdum-dolmaz, jeňbaz we gözi gyzaran ketdeleriň golastyndaky, torundaky, täsir ediş halkasyndaky gatlaklar iň telper instinktleri we gorkulary bilen biribirleriniň ýagysy bolýarlar. Wyždanlar garalýar, dünýäniň özem adamlar bilen bile çüýräp barýar. Häzirki gözümize görünýän zatlar «medeniýet» maskasynyň aňyrsynda warwarlygyna dolanyp gelen dünýä.

Bu setirleri aşa göwnüçökgün görübem, ýaman niýetliligime beribem bilersiňiz. Belkäm, dogry-da pikir edýänsiňiz, emma gülgüne äýnekleri dakmadyk bolsak, Pollýanna däl bolsak, umydymyzy dünýäni halas etjek fantastiki kinofilmleriň gahrymanlaryna baglamadyk bolsak, onda edil häzir-ä ýagdaýymyz şular ýaly.

OYA BAYDAR

*Yazarlarevi
Cinayeti*

ROMAN

3. BASKI

♥ can
çağdas

• **Çym-pytrak bolan Günbatar gymmatlyklary...**

Russiýa Ukraina çozanda, Günbatar dünýäsi Putiniň Russiýasyna

gazaply nägilelik bildiripdi. Agressora bildirilen nägilelige düşünse boljakdy, onda-da nähili! Milleti rus dirižýorlaryň, kompozitorlaryň, sungat işgärleriniň konsertleri, sergileri goýbolsun edilýärdi, Dostoýewskiden başlap Tolstoýa çenli beýik rus ýazyjylarynyň ady okuw kitaplaryndan çykarylýardy, sport duşuşyklary ýatyrylýardy. Isteriýa Bütindünýä Pişikler federasiýasy rus pişiklerine embargo goýmagy, halkara pişik ýaryşlaryndan çykarmagy makul bildi.

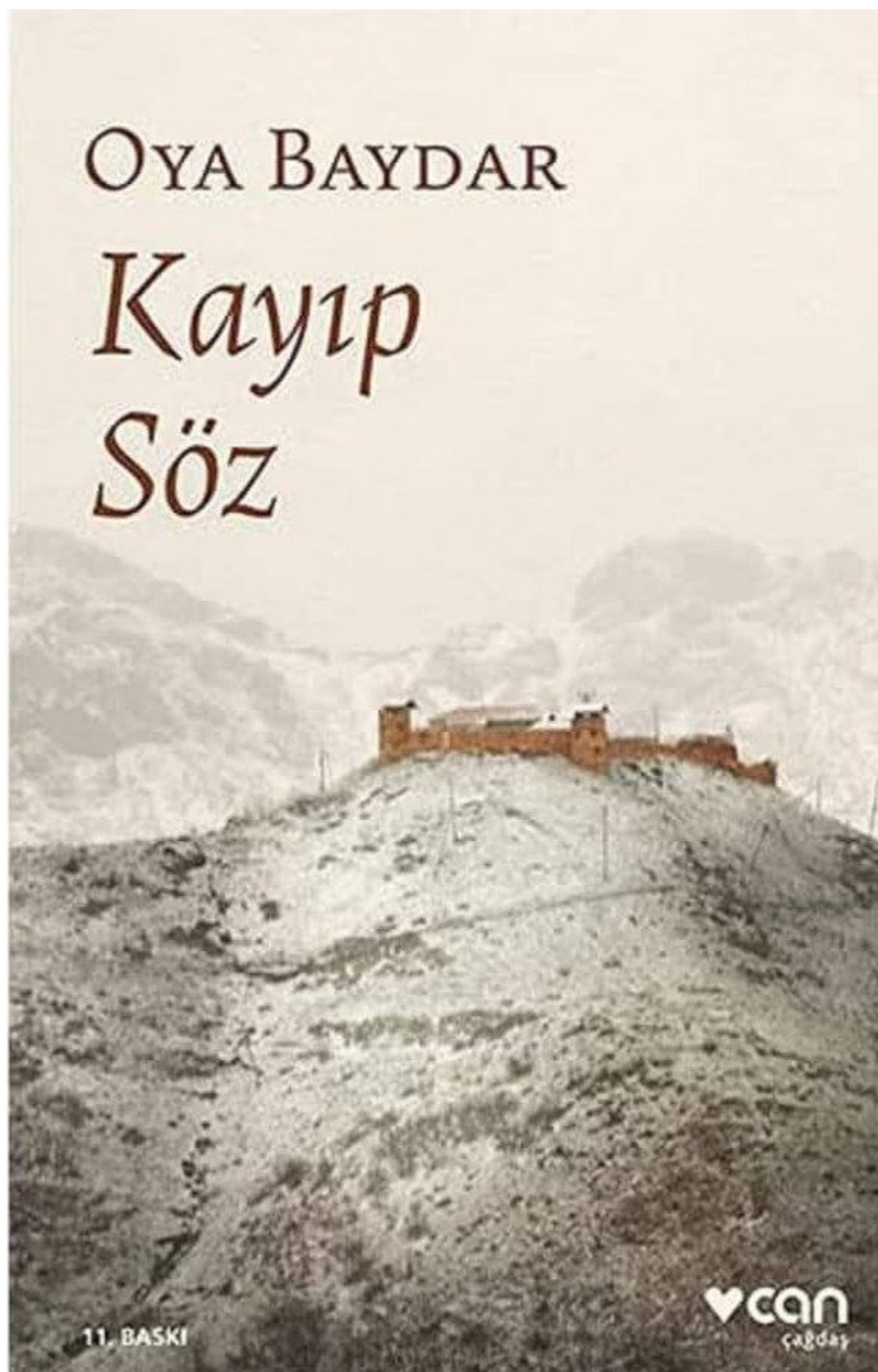
Indem ýene şol öňki separatizm, aparteid çäreleri, adam hukuklarynyň bozulmalary babatda agressoryň tarapyny tutmak nysagy Germaniýada, Angliýada, ABŞ-da, Fransiýada ýoň bolup barýar. Bu ýagdaý bir ýandan döwlet syýasaty hökmünde ýola goýulsa, mundan edara-kärhanalardyr guramalaram kem galanok. Dünýäniň abraýly kitap sergilerinden hasaplanýan Frankfurt kitap sergisiniň adminstrasiýasy özüniň ygtyýarlygyna girmeyändigine garamazdan, 2023-nji ýylyň jemi boýunça baýraga mynasyp bolan we çykyş etmegine garaşylan palestinaly zenan ýazyjynyň baýragyny gowşurmagy-da, çykyşyny-da goýbolsun etdi. Adminstrasiýanyň esasy wezipesi çeper edebiýatyň, edebi döredijiligiň birleşdiriji güýjüni berkitmeli, gaýtam tersine, Ysraýyla raýdaşlyk bildirip jarnama çap etmäge utanmady.

«The Guardian» gazeti Netanyahunyň karikaturasyny çeken suratkeşi işden kowdy. «Hamas» toparynyň terroryna garşy çykmak bilen hir hatarda Ysraýylyňam uruş jenaýatlaryny agzan ýagdaýynda, kim bolsaňam ýüzüňden sypalyp goýulmaýar. Nemes mekdeplerinde palestin kufiýasyny dakmagyň, Palestina azatlyk talap edýän demonstrasiýalary geçirmegiň gadagan edilmegi bilen bir hatarda şübheli ýagdaýlaryň habar berilmegi talap edildi.

Käbir ýewropa ýurtlarynda Palestina raýdaşlyk bildirip demonstrasiýa geçirmek gadagan edildi.

Adam hukuklary, demokratik gymmatlyklar, Günbatar gymmatlyklary (?) we beýlekiler dünýäni gaplap alan gabahatlyklar şertinde ýekän-ýekän ownayar. Ähli uruşlaryň hapa uruşdygyny, uruşýan ähli taraplaryň hapalanýandygyny, arassa uruşyň bolup bilmejekdigi hakykatyny görmezlige salyp, ölülerden öli begenip we wepat bolanlaryň sanyny sanap, eýdip-

beýdip agressora eýe çykylýar.



- Şol iktarada biz nirede gaýyp ýörüs?

Indi teleýaýlymlarda syýasy habarlara seredemok. Hatda ýaman niýetliligimi perçinlän Ysraýyl-Palestina uruşynyň (Gaza genosidi diýmäliň aslynda) jedeliniň edilýän köne harby gullukçylaryň elleri taýakly agzyny dolduryp uruş düşündirişlerini berýän gepleşiklerine-hä asla takat getirip bilemok. Şonda-da hadysalardan doly çetde durmak mümkin däl. Muny hiç wagt oňarmadym. Üç maýmynyň tüýsüne girip oýun oýnamagy we öz kiçijik dünýämde misgin bagtlylyk içinde ýaşamagy utanç saýdym.

Geçirilýän harby operasiýalaryň bar tutarygy döwlet howpsuzlygyny we asudalygy üpjün etmekdir. Netanyahu we Ysraýyl döwleti eýýäm ençeme ýyl bäri Palestinany we palestinalylary ýok etmäge dyrjaşyp gelende, şol tutarygy öňe sürýärdiler. Hatda uçarmansyz dolandyrylýan türk istrebitellerini urup düşüren ABŞ-nyň öňe sürýän tutarygy-da alysda-da bolsa, öz ýurdunyň howpsuzlygyny we asudalygyny üpjün etmekdir. 2001-nji ýylyň 11-nji sentýabryndan soň Owganystana çozan we Yragy şer döwleti yglan edip, tutuş Ýakyn Gündogary dowzaha öwrende-de şol bir tutarygy öňe sürýärdi.

Ýene bir üýtgeşme: Türkiýäniň Daşary işler ministri Hakan Fidan Liwanda bir soraga beren jogabynda örän dogry ýagdaýda: «Ysraýyl ýerleri basyp alýar, ol ýerdäki ilaty göçüp gitmäge mejbur edýär, başgalary göçürüp getirýär. Bulara göçüp gelýänler diýmeli däl, ogrular diýmeli» diýdi. Eýse, Demirgazyk Siriýada, Idlipde näme bolýar, ol ýerlerde demografik üýtgeşme geçirilmedimi? Men ýoldaş ministr ýaly agyr gürläbem bilemok: gorkýaryn, açık gürlemäge miltim ýok. Emma muny atlandyrmaga synanyşýaryn, bütin şular ýaly ýagdaýlarda ähli ýurtlaryň ulanýan «howpsuzlyk» bahanasyna aslyşmazdsan...

Men uruşlaryň öňüne böwet bolasymyz, çaknyşyklaryň öňüni alasymyz, bigünä raýatlary gorasymyz, ikitaraply ülnüleri ulanmazdan zalymlara garşy durasymyz gelýän bolsa, ilki özümüzden başlamaly diýýärim.

GREGORY **PECK**
FRED **ASTAIRE**

AVA **GARDNER**
ANTONY **PERKINS**

DANS UNE PRODUCTION
DE STANLEY KRAMER

ON THE BEACH

DONA ANDERSON

SCENARIO DE JOHN PAXTON
D'APRES LE ROMAN DE NEVIL SHUTE

PRODUIT ET MIS EN SCENE PAR STANLEY KRAMER
DISTRIBUE PAR LES ARTISTES ASSOCIES

• «Entegem umyt bar, doganjygym!»

«Kenarda» çeper filminiň ajaýyp jemleýji epizody: Atom urşy

dünýäni ýok edipdir, ýaşayyş soňlanyp barýar. Awstraliýada çaga-çugasy bilen hatara duran adamlara yza çekmezden ölmeleri üçin derman gerdejigi paýlanýar, ýüzünde «Entegem umyt bar, doganjygym!» ýazgyly mata bölegi zordan gymyldaýar.

Ýaman niýetliligimden utanyp, «dünýäniň we ýurdumyň parahatçylykdan, ýaşayyşdan ýaňa gowy adamlara bolan umydy bar» diýesim gelýär. Şeýle telbeligiň ortasynda ýeňiljegimizi bilip duranam bolsak, hemme ugurda, hemme ýerde sesimizi gataaltmaly. «Arassa uruş ýok. Adamy, ýaşayşy ýok etmegiň dogry sebäbi ýok. Ýurtlaryň, halklaryň howpsuzlygy we asudalygy diňe başga ýurtlaryň, başga halklaryň howpsuzlygy saklanyp, ähli uruşlary bes edip goralýar» diýip bilmeli.

Warwarlyga dolanyp gelişiň we adamzadyň öz-özüne kast edişiniň öňüni alyp bilmesegem, taryh «Olaram bardy, adamzat üçin, ýaşayyş üçin, hak-hukuklar we azatlyklar üçin jan aýaman göreşdiler» diýip ýazar ýaly bolmaly.



Oýa BAÝDAR.
bilgi@t24.com.tr

«T24» internet gazetini, 18.10.2023 ý. Publisistika