

Gadym zamanlaryň heniz bilinmedik geňsi seks wakalary

Category: Degişmeler, Geň-taňsy wakalar, Kitapcy, Medisina, Sözler
написано kitapcy | 22 января, 2025

Gadym zamanlaryň heniz bilinmedik geňsi seks wakalary GADYM
ZAMANLARYŇ HENIZ BILINMEDIK GEŇSI SEKS WAKALARY



Inkär edip bolmajak bir hakykat bar: olam adam tebigatynyň hiç wagt üýtgemeyänligi...

Adam öz tebigatyndaky üýtgeşsiz häsiýetleriniň biri bolan jynsy islegini oňyn tarapa-da, ýaramaz tarapa-da ulanyp bilýär. Aşakda adamzadyň jynsy isleglerini kanagatlandyrmak üçin ýüz uran dürli ýollary barada taryhda gabat gelýän maglumatlary bir ýere jemledik. Olaryň arasynda haýwanlara ýanaşmak, beçebazlyk ýaly dürli jynsy azgynçylyklar hem duş gelmän duranok. Bulary siziň dykgatyňyza ýetirmek bilen ýeketäk bir maksadymyz bar: olam taryha has giňişleýin we has obýektiw seretmek ukybyňyzyň ösmegine kömekçi bolmak.



• Kleopatranyň ölümi

Taryhy çeşmeleriň habar bermegine görä, Kleopatra alahöwren ýylany bilen jynsy gatnaşyga girjek bolup, özüni ýylana dişledipdir, bu bolsa onuň ölüm sebäbi bolupdyr.

(Seret: Reginald Arthur/1892/ Public Domain).

Adamlar köplenç geçmişe altyn döwür hökmünde garaýarlar. Olaryň pikirine, gadym zamanlarda adamlar has ahlakly, ýaşlar has edepli bolanmyş, jynsy gatnaşyk bolsa islän ýeriňde amala aşyrylmanmyş.

Başda-da belledik, ýene-de tekrarlap nygtaýas: inkär edip bolmajak bir hakykat bar – olam adam tebigatynyň hiç haçanam üýtgemeyänligidir! Mundan beýlägem üýtgemez. Eger jynsy gatnaşyklar has sypaýy we köpüň gözünden daşda ýerine ýetirilýän bolsady, onda Kleopatranyň başyna ýokardaky ýaly işler düşmezdi we bular ýaly jynsy gäbiazanlyk seýrek düş gelderdi.



• Göwreliligiň önüni alyş tilsimleri

Biziň häzirki anesteziýa we medisinaýyň ösen tehnologiýa usullaryndan öňki döwürimizden öň çaga dogurmak juda ýowuz, juda yzaly we juda howpludy.

Gadymy grek dramaturgy Ýewripid bir pýesasynda Medeýany "Bir wagtlar çaga dogurýan aýal sebäpli goragçylaryň arasynda üç esse köp wagtymy ýitirdim" diýip tanadýar. Diňe şunuň özi hem çaga dogurmagyň ir zamanlarda nähili hupbatly bolandygyna düşünmäge kömek etse gerek.

Ýogsa-da şol wagtlar aýallar çaga dogurjak gününüň berjek yzasyndan halas bolmagyň ýollaryny gözledimikä?

Megerem olar käte ölüm howpuny abandyrmazdan jynsy gatnaşyga girmek islän bolmaklary ahmal. Şonuň üçin olar şol wagtyň elýeterli we amatly ýollaryna baş urupdyrlar.

Gadymy Müsürde göwrelilikden goranmak üçin ulanylan närseler b.e.öňki 1800-nji ýyldan biziň günlerimize çenli gelip ýetipdir.

Öldürilen krokodiliň nejasady (pohy) bal we duz bilen garylyp, ýatgynyň üstüne sepilipdir. Elbetde bu usul göwrede çaga galmazlyga peýda edýän bolmagam mümkin. Emma bu megerem adamyň öz ruhy dünýäsini öz eli bilen öldürmeginden başga zat däl bolsa gerek.

Rimlilerde we greklerde bolsa has ýumşagrak usul ulanylýardy. Olaryň taýýarlan melhemleri aýalyn nesil öndürijilik mümkinçiligini dolulygyna aradan aýyrýardy. Silfiý ösümliginden taýýarlanýan melhem ähli keselleriň emi bolupdyr. Hatda naharlaryň gapdalynda-da hökmany ýagdada silfiý

tapylypdyr. Silfiniň täsir edijiligi we jana ýakym berijiligi örän güýçli bolupdyr. Şeýle-de bolsa daglarda ösýän bu ýabany ösümligi ösdürip ýetişdirmek başartmandyr. Silfiniň iň soňky elýeterli ulanylşy Imperator Neronyň döwründe gabat gelipdir.



• Haýwanlary ýanaşdyrmak

Rim amfiteatry köplenç özlerini iň ösen jemgyýet hasaplaýanlarda hem sütemkärligiň nusgasy hökmünde görülyär. Göz önüne getiriň: göreş meýdançasynyň gara gan siňen çägelere, tomaşa meýdançasynda gyzyly-ýaýyrt bolup ýatan gullaryň parçаланan jesetleri...

Aýdaly, ölmekden we öldürmekden başga çykalgasy galmadyk biçäre gullaryň özlerine şowhun-şagalaň bilen tomaşa edýän märekäni güýmemek bilen özara darkaş gurmaga başlaýarmyş... Emma taryhyň aýy hakykatlary bulardan has erbet bolsa näme?..

Doňýürek rimliler ýesirleriň mertebesini kemsitmegi diýseň halapdyrlar. Mysal üçin, olar elinde galan ýesiriň üstüne haýwany bökdüripdirler, ýagny jynsy ýanaşyk etdiripdirler.

Rimli şahyr Mark Waleriý Marsial Kolizeýiň açylyş dabarasyndan söz açanda gurban edilen ähli haýwanlary we gladiator garpyşyklaryny beýan edýär. Özem ol muny beýan edende has üýtgeşik bir sýužeti hem eseriniň arasyna salýar. Grek mifologiýasynda Pasifaýa öküz bilen jynsy gatnaşykda bolýar. Pasifaýanyň öküz bilen bolan jynsy gatnaşygyndan Minotawr dogulýar. Marsial muny: "Pasifaýa Dikteý öküzi bilen ýakyn gatnaşykda boldy, biz muňa ynanyrys, gözümüz bilen gördük" diýip ýazypdyr. Şahyr hususanam aýallara ýanaşdyrmak üçin haýwanlary ulanmagyň ussady Karpofory köp ýatlaýar. Karpofor Kolizeýiň açylyş dabaralaryna köp gatnaşypdyr. Onuň amfiteatrlara gelen günü üýtgeşik öküz göreşleri gurnalypdyr. Rimli şahyr Apuleýiň "Altyn eşek" ("Metamorfoza") romanynda erkek adamy jady-tilsim arkaly eşege öwürensoňlar, bir aýalyň üstüne bökdüriljek bolunýar...



- **Afinlylarda beçebazlyk**

Jemgyýetde tanalýan adam öz ýetişgenlik döwründäki isleglerini kanagatlandyrmak üçin her zatdan gaýtmasa gorkubermeli.

Eflatun (Platon) Sokrat ýaly beýik filosofyň ýalaňaç

ýetginjekleriň arasynda köwejekläp ýörendigini, olara süýkenip gujaklaýandygyny aýdanda, ony diňläp oturanlar hiç hili geň galanokdy. Çünki V asyryň Afynsynda erkegiň erkege meýil bildirmegi adaty zatdy. Hatda munuň ýokary derejeli aristokrat gatlaklaryň arasynda garşylyklaýyn amala aşyrylan güýmenje bolandygyny habar berýän birgiden edebi we sungat eserleri bar.

Bir ýaşuly adam Erastesiň ogly Eramenosy egin-eşikler bilen bile sowgat edipdir. Birwagtlar bolup geçen ýakynlyk olaryň ikisine-de bähbitlidi. Goja adamlar beçebazlyk edip özüni Afynyly ýaşlara tanatmak isläpdir. Käte bular ýaly ýakynlyk "maý-dekabr romantizmi" diýip taryp edilipdir. Emma muňa gatnaşan ýaş oğlanlar kämillik ýaşyndan kiçi bolupdyr. "Eramenos" bolmak isleýänlere sakgal ösdürmek aýyp hasaplanypdyr.



• Jelephanalar

Käbir jemgyýetde jelepçilik kanun esasynda gadagan edilipdir. Gadagan edilmedik ýerde-de, jelepçilik iň bolmanda masgaraçylyk hasap edilipdir. Rimliler üçin bolsa ýagdaý düýpgöter başgaça bolupdyr. Pompeýiň harabalyklarynda tapylan

Lupinar jelephananasy rimlileriň jelepler dünýäsine gapy açýan iň gowy taryhy subutnamadyr.

Köçeleriň ugrundaky diwarlara çekilen graffitiler (граффи́и (мн.ч. в контексте исторических надписей единственное число – граффито; от итал. graffito, множ. graffiti) – изображения или надписи, выцарапанные, написанные или нарисованные краской или чернилами на стенах и других поверхностях) jeleplerden nämäni tama edip boljakdygyny aç-açan suratlandyrypdyr.



• Wawilonyň "mukaddes jelepleri"

Babylda bolsa mundanam beter zatlar bolupdyr. Grek taryhçysy Gerodotyň aýtmagyna görä her wawilonly aýal Iştar ybadathanasyna gidip "mukaddes jelep" bolup hyzmat edäýmelidi. Olara kim pul hödür etse-de, ahyrsoňunda mugtuna "mukaddes jelepleriň" göwnüni görmeli bolupdyr. Käbir taryhçylar muny inkär edenem bolsalar, hudaýa hyzmat etmegiň puluna jelepçilik etmek bilen deň görüldigini kabul etdiler.



- **Gadymy falloslar**

2005-nji ýylda arheologlar Germaniýada täsin taryhy tapyndynyň üstünden bardylar. Görüp otursalar ýerden ep-esli beýiklikde somalyp duran daş bölegi 26 müň ýyllyk fallos (emeli ujyt) bolsa nätjek...



• Wäşi artistleriň falliki sahnalary

Grek pýesalaryndan söz açylanda, grek tragediýalarynyň gan-gajakly sahnalardan doludygyny bilmeýän ýok. Emma afinylylar dartgynly epizodlardan soň argynlygyny komiki sahnalar bilen aýyrýardylar. Satiriki çykyşlar olaryň ruhy dünýäsine serginlik aralaşdyrýardy. Sarkazm kükeýän syýasy satira bilen birlikde olaryň iň söýüp tomaşa edýän sahnalarynyň biri-de seks degişmeleridi.

Wäşi erkek artistler sahna çykanda ullakan deri ujyt geýip çykypdyr. Bu satiriki sahnalaryň hökmany şertleriniň biridi.

Gadymyýetiň komediýa žanrynyň ussady Aristofan öz eserlerinde masturbasion oýunlary, şöhwetli degişmeleri, fallosly güýmenjeleri ýygy-ýygydan ulanýar.

Aristofanyň bir eserinde "Eý, dinsiz adamlar ýaraşyň... Öňe süýşüň we... fallosy dik tutuň!" diýen sözler munuň iň gowy mysaly bolsa gerek.



• Spartaly aýallar

Sparta köp tarapdan alanda gadymy Gresiyadan üýtgeşikdi. Afinyly zenanlara köpçülikde geplemek bolanokdy, emma spartaly aýallar welin bu babatda erkin hereket edipdir. Spartaly zenan patyşa Gorgodan "Siz spartaly aýallar, näme üçin diňe sizde erkekleriň üstünden agalyk sürýärsiňiz?" diýip soralandy, ol "Sebäp erkekleriň enesi diňe biz bolandygymyz üçin!" diýip jogap beripdir.

Şeýle-de bolsa nika gijesi spartaly gyz üçin täsin gatnaşyklara baý bolupdyr. Durmuşa çykýan gyz saçyny syrдыryp doly erkegiň eşigini geýipdir. Geýinip bolansoň garaňkylykda adamsynyň özüni tapmagyna garaşypdyr. Käbir taryhçylar gyzyň tüýsüni üýtgetmegi öýlenýän ýigide gaýynaga boljak erkekler bilen geteroseksual gatnaşykdan lezzet almagy we olar bilen wagt geçirmegi üçin edilendigini çaklaýar.



Ujyt tilsimleri

Emeli ujytlara antiki dünýäniň her ýerinde gabat gelnipdir. Gadymy Afynynyň ýa-da Rimiň köçelerinde emeli ujytlaryň köplüğinden ýaňa ýörär ýaly bolmandyr. Afinyda Herms diýilýän ujyt heýkellere her köçede duşulypdyr.

B.e.öň 415-nji ýylda içgili bir raýatyň köçede dikilen ujyt heýkelleri döwendigi üçin döwlet derejesinde goh galypdyr.



• **Müsürli täsin hudaýlar**

Maşgalada genetiki pajygalara getirendigine garamazdan, patyşalar öz ýakynlaryna öýlenip ganlaryny arassa saklamaga çalşypdyr. Müsür faraonlary köplenç öz doganlary bilen nikalaşypdyr. Elbetde, bu ylalaşyp bolmajak gabahatlyk. Emma gadymyýetiň faraonlarynyň ýer ýüzündäki hudaýlar hasaplanandygyny göz önüne tutsak, onda munuň näme üçin edilendigine dogry düşünse bolýar. Faraonlar hamala o dünýädäki hudaýlaryň edenini etmelimiş. Müsür mifologiyasynda dogan hudaýlar Osiris bilen Isisiň nikasy muňa mysaldyr.

Hudaý Osiris dogany Set tarapyndan öldürilip bölek-bölek edilende aýaly we dogany Isis onuň bedeniniň ähli böleklerini toplapdyr. Tapyp bolmadyk ýekeje syna – krokodil tarapyndan iýlen ujytmyş. Nil onuň ujydyňy başga bir hudaýa berendigi üçin akgynly hala gelipdir we ol ýerlere ýaşaýyşy getiripdir. "Isis dogany-äri üçin palçykdan täze ujyt ýasady we oňa jan berdi" diýip biziň günlerimize gelip ýeten taryhy legendalar bar.

© 2019. Internet maglumatlary esasynda taýýarlandy. Geň-taňsy wakalar