

«Eseriñize» prezentasiýam

Category: Kitapcy, Psihologiýa, Publisistika

написано kitapcy | 24 январа, 2025

"Eseriñize" prezentasiýam «ESERIÑIZE» PREZENTASIÝAM



Bir gün...

“Jüpbeli” lakamy bilen tanalýan ysmaýylaga jemagatynyň belli wagyzçysy Ahmet Mahmut Ünlü maňa jaň etdi:

– *Atatürk meselesinde ODATV-ä reportaž bermek isleýärim!*

Geň galdym. Ýeke söz jogap gaýtarmankam sözünüň üstüne goşdy:

– *Halkymyzyň aňyny gaty kän bulaşdyrýarlar.*

Kärdeşim Baryş Pehliwan Jüpbeli hojanyň öýüne gidip ondan reportaž aldy. Jüpbeli şeýle diýdi:

– *Watany Mustapa Kemal halas etdi. Muny halas edene nädip duşman boljak. Ony halamadyksyran bolmagyň näme manysy bar?*

Meselem, halyflygy ýatyranda-da, iňňän eserdeň hereket edipdir. Şol wagtyň şertlerini bilmän peýdadyr zyýanyň hasabyny edip bolmaz...

Atatürküň halypamyz Mahmut ependiniň halypasy Hajy Aşykkutly ependä beren rugsatnamasy bar... Ol Ankara gidip, Atatürk bilen duşuşypdyr, şonda ol «Biz nämüçin seniň ýaly adamlaryň Kuran okatmagyna rugsat bermäliň...» diýipdir.

Atatürk synlandyr, tanandyr, bu adam hakykatdanam dini ýoýujylardan däl, hakyky din adamy, Kuran okatmakçy, şoň üçinem oňa rugsat beren bolmaly... Meniň şular ýaly bilýän näçe sany ýerim bar...

Meselem, tefsir ýazdyrmagy... Buharyny terjime etdirmegi... «Bu millet näme okaýanyna düşünsin» diýmegi... Elmalyly Hamdi Ýazyr ýaly şol günüň saýlama ehlişünnet alymyndan birine ýazdyrmagy... Din işleri ministriligini gurnamagy we goldamagy...

Şu ýerde namaz okaýarys, şu ýerde Kuran okaýarys, zikir edýäris. Alla munuň üçin jan eden, pidakärlik çeken ähli

eždatlarymyza rehmet etsin. Atatürke duşmançylyk edip, bulaşyklyk döretmegiň hiç kime peýdasy ýok...

• JÜPBELIDENEM YZA GALMAK

Nagyşbendiligiň halidi şahasyna degişli ysmaýylaga jemagaty berk konserwativ ýörelgelere bagly dini toparlardan biri... Ýokardaky pikirler bu jemagatyň adamy Jüpbeli Ahmet hojanyň Atatürk hakyndaky garaýyşlary...

Şunuň üstünde durup geçmekçi:

Stambuluň Kabataş oğlanlar liseýiniň ýatakhanasynda Atatürküň portretini pyçaklan çagalaryň bolşuny ODATV halkyň dykgatyna ýetirdi. «SÖZCÜ» gazetini habary derhal baş sahypasyna goýdy.

Wakanyň 114 ýyllyk taryhy bolan baýry liseýleriň birinde bolup geçmegi sarsgyn döretdi.

Atatürke gönügen ýigrenjiň nähili gahar-gazap döredýändigini wideoda görnüp dur. Ýeri:

– Liseýiň birinji synp okuwçylary haýsy ruhy ahwalda Atatürküň suratyny pyçak bilen eleme-deşik edýär?

– Bu ýigdekçeler Anadoluda nähili bilim-terbiýäni aldy?

– Atatürküň suratyny pyçaklap ar alýandyryn öýtmegi bu oğlanlaryň gulagyna kimler guýdy?

– Bu oğlanlary Atatürküň suratyny pyçaklajak derejede bitakat, gylyksyz, agressiw edip kimler ýetişdirdi?

Rehim-şepagatsyz linç medeniýetini nireden edindikä bu üç çaga?

Çagalardan biri Atatürküň suratyny yzly-yzyna pyçaklap durşuna şeýle diýýär:

– *Çagasam ýok eken, hiç nebsim agyranok. Azyndan üç çaga!*

Bu jümle olaryň haýsy syýasy atmosferadan täsirlenýändigini görkezmeýärmi?

Garşymyzda täze «taslanan» ýaşlar bar, hatda FETÖ-çy «altyn nesildenem» yzagalak zannyýaman nesil...

• KIMIŇ BILINDEN ÖNEN ESER

Waka 29-njy sentýabr günü Respublika baýramçylygy gününde bolup geçýär!

Bar ýigrençleri Atatürküň üstünden atanak çekmek...

Ol bezzat çagalar Respublikamyza-da, onuň baýram edilip bellemegine-de garşy, gözlerinde oky bolsa urjaklar! Bu çagalaryň gözlerini kim «kör» etdi?

Portreti pyçaklaýan ýigdekçäniň kakasy Anadoluda bir etrabyň bilim bölüminiň müdiri!

Portreti pyçaklaýan ýigdekçäniň ejesi-de Anadoluda bir şäheriň bilim bölüminiň müdiri!

Bilim ministrliğine wekilçilik edýän iki pedagogyň çagasy Anadoluda haýsy täsiriniň astynda galyp, Stambulda Atatürküň suratyna bar hylty bilen pyçak urar ýaly derejä geldi?

Munuň üstünde durmagymyz gerek dälmi? Hudaý bersin! «A Haber TV» we «Sabah» gazetini habari şeýle berdi:

“ODATV-nyň wagtyny peýlän Atatürk prowokasiýasy elinde ýaryldy! Wakanyň bolan ýeri Kabataş oğlanlar liseýine däl-de, Saryýer munisipalitetine degişli ýer.”

Ýazýan zatlary durşuna ýalam, ýöne dogry hasap edeliň, bu nämäni üýtgedýär? Mesele liseýiň bir okuwçysynyň Atatürküň portretine dowamly pyçak sünçmegi we ýanyndakylaryň ony oňlamagymy? Muňa meňzeş wakalarda häkimiýet we onuň mediýasy ýalan-ýaşryklara ýüz urup, hakykat bilen ýüzleşmekden gaçýar. A düýp mesele bolsa, bu çagalaryň psihologiýasynyň niredede, nädip bozulandygy? Jansyz portretiden hyltyňy çykaryp, pyçak sünçmek akyla sygjak iş däl...

Çagalar ýigrenç beslemegi, warwarizme yönelmegi nireden öwrendi?

Eden etmişlerine bir ýyldan baş ýyla çenli azatlykdan mahrum etmek jezasy garaşýanam bolsa, ýetişip barýan çagalaryň tussaghanalara girmegini islämzok.

Biziň isleýänimiz – häkimiýetiň öz «bilinden önen eseri» bilen ýüzleşmegi...

Biziň isleýänimiz – Atatürke arka çykma babatda Jüpbeli kimin mert bolmagy...

Bilim ministrliги bilen bir hatarda häkimiýet gulagyna pagta dykyp gezerin öýtmesin.

Dymmak – kabul etmek, bolýan bu gabahatlyklary oňlamakdyr.

Soner ÝALÇYN.

«SÖZCÜ» gazetisi, 12.01.2022 ý. Publisistika