

Döwürler we tezhip

Category: Kitapcy, Şekillendiriş we heýkeltaraşlyk sungaty

написано kitapcy | 23 январа, 2025

Döwürler we tezhip DÖWÜRLER WE TEZHIP

Bu taryhy süräniň içinde umumylykda alanyňda türkmenleriň galamışı (tezhip) sungaty Seljuk türkmenleriniň döwri, Köneürgeng türkmenleriniň döwri, Eýýuby türkmenleriniň döwri, Memlük türkmenleriniň döwri, Teýmiriler döwri, Garagoýunly we Akgoýunly türkmenleriniň döwri, Osman türkmenleriniň döwri, Sefewi türkmenleriniň döwri we beýleki döwürlere bölüp öwrenilip bilner. Okuw we ýazylyş usulyňyň aýratynlyklary boýunça-da öz içinde bölümlere bölünip bilner. Osmanly türkmenleriň döwrüne degişli miniatýuralar başda Stambulda bolmak bilen, soňra Edirne, Bursa, Amasya, Konya Bagdat, Mosul hem-de Mısır ýaly merkezlerde çekilipdir. Olaryň çekilen döwürleri bilen baglanyşyklylykda dürli görnüşli tezhip nusgalary hem döredilipdir, eserlerdäki sazlaşyk baýlaşygy we ýaýraw ýaýgynlygy hem ýola goýlupdyr. Olarda altyn ýa-da solagrak näzik reňkler bilen taýýarlanan «Halkar», serpme bilen döredilen «Zerewşan» ýaly usullar hem ulanylypdyr. Biziň döwrümize Osmanly türkmenleriniň döwürlerinden miras galan köpsanly golýazmalardaky tezhip işleriniň müzehhipleriniň ady belli däldir. Şolaryň aglabasy osman soltanynyň «Saray Nakyşhanasynda» işlän senetçileriň ortaklykda döreden önümleridir.

Anadolyly türkmenleriň galamışı sungatynyň ägirt ussatlarynyň arasynda, XVI asyrdan bezegçilik sungatynda uly işleri ýerine ýetiren.

Müzehhip Karamämi, Aly Üsküdarly, Abdylly Buhary, Hüsnü Efendi, Müzehhip Baha Efendi (1866-1939), Ysmaýyl Hakky Altynbezär (1873-1966), Muhsin Demiroňat, şu günlerimizde bolsa Rikkat Kunt ýaly kişiler sanalýar.

Bu bezeme sungatynyň migmarlykda binalaryň gümmeziniň içini we diwarlaryny bezemeklikde hem ulanylandygy bellidir. Nagyşlar ilki kagyzyň ýüzüne çyzylyp, soňra bu çyzgylar deşilip kömrüň

külke tozy bilen bezeg ediljek giňişlige silkilipdir ýa-da nagyş gönüden-göni çyzylypdyr. Nagyşlar çotga bilen tapawutly reňklerde boýalypdyr. Ol Anadoly türkmenleriniň migmarlygynda, esasan hem, öý ýaly, köşk we beýleki binalaryň diwarlarynda we ýokarky dawanda derilerde, muşambalarda hem-de tagtalaryň ýüzlerinde işlenipdir. Zamanyň geçmegi bilen peýda bolan usullara kybap gelýän galamyşlerinde hem nagyş üýtgeşmeleri bolup geçipdir. Binagärçilikde, binanyň belli bir mekanyňyň bogdamlanyp tamamlanmagynda has ýaýgyn ulanylan bezeg bolany üçin, Osman türkmenleriniň nakgaşlary bezemäniň bu mowzugyna örän ünsli ýüzlenipdirler we çynlakaý çemeleşipdirler. Ýöne has soňraky döwürlerde olarda Günbatar bezegçiliginiň täsiriniň artmasy bilen könedən gelýän bu döp bozulypdyr.

K.BAÝRAMOW,

A.ALMÄMMEDOW. Şekillendiriş we heýkeltaraşlyk sungaty