

# Беглец

Category: Goşgular, Kitarcy  
написано kitarcy | 25 января, 2025  
Беглец БЕГЛЕЦ

Израненной рукой схватившись за карниз,  
Над темной пропастью я трепетно повис.

Бесстрастно в вышине печалилась луна,  
Стонала вдалеке беспечная волна,

И с этим ропотом сливалось, в отдаленья,  
Гитары ласковой унылое моление.

Я посмотрел вокруг. Высокая луна  
В прозрачной синеве бледна и холодна.

Окно с решеткою, окно моей тюрьмы.  
А там... безмолвный мрак и камни в бездне тьмы!

И вспомнил я любовь... твоё непостоянство...  
И пальцы разошлись, – я кинулся в пространство!

25 декабря 1894 г.

## • Песня

Во мгле ночной  
Горят огни,  
А надо мной  
Глаза твои.  
Зачем же ты,  
Улыбка дня,  
У темноты  
Нашла меня?  
Здесь мой приют,  
Молчанье снов,  
Здесь смерть минут

И жизнь цветов.  
Зачем в мой сад,  
В немой цветник,  
Твой дерзкий взгляд,  
Как луч, проник?  
В нем свет и ложь,  
Ложь красоты, —  
И ты сожжешь  
Мои цветы.  
Смотри, смотри,  
Они горят —  
В лучах зари,  
Как прах, лежат,  
И пепел их  
Несется вдаль,  
Закрыв эмаль  
Очей твоих.

25 декабря 1895 г.

• **Пасха, праздникам праздник**

Проклинайте молодость,  
Осуждайте девственность, —  
Нам в пороке холодно,  
Любим мы естественность:  
Небо и воды,  
Пещерные своды,  
Все раздолье природы.

Не хотим мы радостей  
Духа бестелесного;  
Счастливы мы сладостью  
Земного, известного.  
Мы любим сказки,  
Заката краски,  
Любовные ласки.

О дети заблудшие  
Мира бездольного,  
Что в мире лучше  
Звона колокольного  
В туманной тени  
Ночи весенней,  
В час молений?

25 декабря 1898 г.

• **Прощальный взгляд**

Я сквозь незапертые двери  
Вошел в давно знакомый дом,  
Как в замок сказочных поверий,  
Постигнутый волшебным сном.

Сквозь спущенные занавески  
Чуть проникали тени дня,  
И люстры тонкие подвески  
Сверкали бледно, не звеня.

И так шаги казались странны,  
Почти заглушены в коврах.  
Картины, темны и туманны,  
Терялись смутно на стенах.

Я встретил взгляд без выраженья  
Остановившихся часов.  
Полузасохшие растенья  
Стояли стражей мертвецов.

Я заглянул... Она смотрела,  
Как тихо догорал камин.  
Зола каких-то писем тлела,  
Но в воздухе дышал жасмин.

На платье белое – все реже  
Бросали угли отсвет свой.

Она вдыхала запах свежий,  
Клонясь все ниже головой.

И, не веселый, не печальный,  
Я скрылся, как вошел, без слов,  
Приняв в гостиной взгляд прощальный  
Остановившихся часов.

25 декабря 1901 г. Goşgular