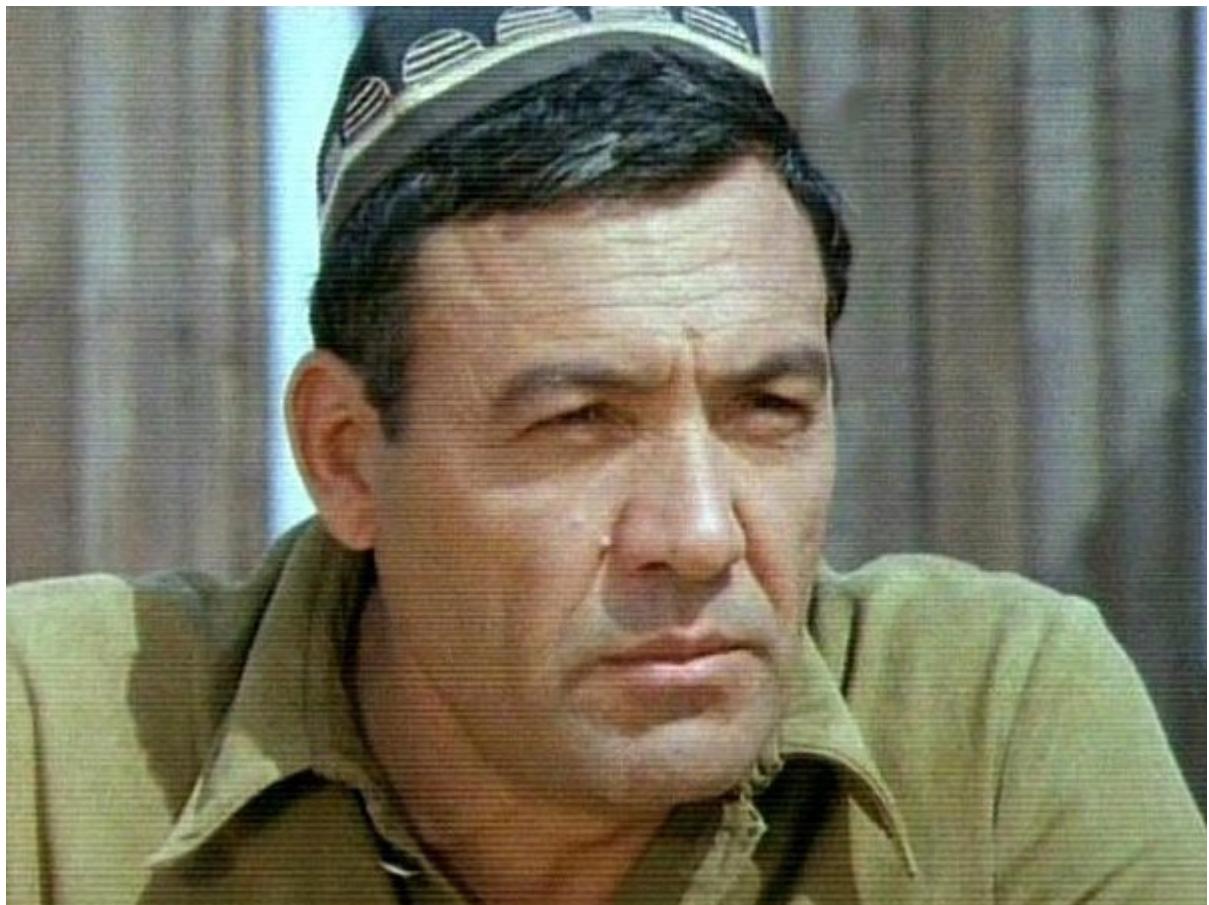


# Bedewiň bendiwany

Category: Kitapcy, Ýatlamalar

написано kitapcy | 22 января, 2025

Bedewiň bendiwany BEDEWIŇ BENDIWANY



Türkmeniň belli kinorežissýory, artist Baba Annanow bedew atlaryň janköýeridi. Gyz gylykly, gamışgulak bedewler onuň durmuşynyň bezegi bolupdy. Şonuň üçin bolsa gerek, çapyp barýan bedewiň üstünde ýaly, mydama özüni ruhubelent, hyjuwly duýýardy. Ol bedew gözelligininiň bendiwanydy.

...Bir gün üç-dört oglan bolup, Babalaryň gapdalyndaky gumaksy ýol bilen mekdepden öye gaýdyp gelýärdik. Şol mahal kolhozyň oý ýerde ýerleşýän athanasynyň deňine ýetiberenimizde, bedewleriň hokranmasy, Babanyň göçgünli sesi eşidildi. Haýdasyp, bardyk. Nirden gelendigini-hä bilemizok weli, edil şol pursat ýerden çykan ýaly bolup, Mergen aga-da peýda boldy. Baba athananyň içindäki ýalpyldysy gözün ýagyny iýip barýan, melemtıl bedewi tutjak bolup, gara başyna gaýdy. Gojalyga el

berip ugran Mergen aga ýaşyna gelişmeýän çalasyn hereket bilen athana girdi. Eli uýanly Babany gabsalap ugrady. Bedewi kowalap ýören Babanyň özi atdan öñ ele düşdi. Mergen aga ýaňy jahylliyk ýeli çalyp ugran ýigdekçä:

– Bu nä bolus, at janawerlere azar berip ýörmekden başga işiň ýokmy seniň? – diýdi.

Gapylliykda üstüni basdyran Baba müýnürgedi, onuň jogabynda ötünç alamatlary duýuldy:

– Aý, şu aty çapdyryp göräýjekdim-dä, Mergen aga.

Ol soňky sözüne düzediş girizyän ýaly, dodagyny müňküldedip, ýene-de dillendi:

– Hawa, seýis aga, şeýdäýjekdim-dä.

Mergen aga gaharyna bäs gelip bilmedi.

– Ýagşy-da bir iş etjek ekeniň, näme indi athana saňa kylanyňy kylybermeli ýer boldumy?

Ýaş ýetginjek Baba ötünç sorady:

– Bagışla, Mergen aga, indikide beýtmen.

– «Beýtmen, beýtmen», öñem-ä birki gezek eşidipdim men senden şu gepi, ýöne kakaň kakaň aşnasy bolamsoň, agaň Selimi içgin tanamsoň geçirimlilik edipdim. Şu sapar weli...

Ýaşuly seýia öñki hörpüni gowşatman, ýangynly gürledi:

– Şu sapar temmiňi alman sypmajagyň çyndyr.

Baba delmuryp, alaçsyz töweregine garanjaklady. Onuň ýaňky tutjak bolup ýören tez bedewi duran ýerinde gymyldaman özünü eý görýän ýigdekçä dözmeyän ýaly, çalaja hokrandy.

Nähildir bir düşnüsiz duýgy seýsi gurşap aldy. Gaýtadan aty synlady. Bedewiň balkyldap duran owadan gözlerinde mähirmuhabbetden başga zady görmedi. Şol gözler bedewe bendiwan ýigdekçäni bagışla diýyän ýalydy. Mergen aga köşeşse-de, syr bildirmän, ýene-de Baba nazaryny saldy:

– Yeri bolýa, men şu gezeklikçe-de seniň günäňi geceýin. Yöne senem dagy-duwara at diýen zadyň golaýyna barmajakdygyňa söz ber.

Bedewe bendiwan Babanyň duýgur ýüregi ýaşuly seýsiň soňky düşen ahwalatyny bada-bat duýan borly. Ol ýeserlik bilen gözlerini oýnadyp:

– Mergen aga, men dagy-duwara şu athana gelmejekdigime söz berýän. Yöne at diýen zady weli, görmän, oňup bilmerin – diýdi.

Ýaşuly seýis birbada näme diýjegini bilmedi. Soň çalarak ýylgyrdy-da, matlabyny ýaňzytdy.

– Görýän weli, sen maňa eýgertjek däl-ow. Beýle bolsa, mahaly-bimahaly diýmän athana gelip, seýislenen bedewlerimizi bimaza edip durmasaň bolar-la...

Dogrudan-da, Baba Annanow öz aýdyşy ýaly, soñ-soñlaram bedewi görmän oňup bilmedi. Men onuň obamyzyň çetinde bedewleri segredip ýörenine köp gezek gabat geldim. Dürli filmlere surata düşende-de, bedew onuň iň ýakyn dosty bolupdy. Ol çapyksuwar deýin sungatyň menzillerini bedewli geçipdi.

Baba soňabaka çepeř döredijiliğin dürli ugurlary bilen-de meşgullanyp başlapdy. Onuň türkmen bedewi bilen baglanyşykly eserleri bada-bat okyylaryň ünsüni özüne çekip, olaryň kalbyna ornapdy.

Kowus OMADOW,

«Edebiýat we sungat». Ýatlamalar