

# Asman seýisçiligi

Category: Edebi makalalar, Kitapcy  
написано kitapcy | 23 январа, 2025  
Asman seýisçiligi ASMAN SEÝISÇILIGI

*Asman seýisçiligi – ýyllyzlar arkaly atlary seýislemekdir. Bu juda hupbatly, şonuň ýaly hem ýakymly ýörelge. Onuň üçin ilki bilen janly tebigatyň diline düşünmeli.*

Indu köp-köp ýyllardan bäri sary sähralaryň içinde bir aýdym ýaşaýar. Ol bedew atlar hem ýyllyzlar barada:

*Daň ýyllyzy gözün ýuwsun,  
Ülker ýyllyz ýüzün ýuwsun.  
Aralygy ýolda görgün,  
Üç ýyllyzy ilde görgün,  
Ýaldyrak seň dünüň bolsun,  
Ekiz owlak müňüň bolsun,  
Kerwengyrany görmegin,  
Akmaýada sürmegin,  
Ömür zaýa hemra bolgun,  
Zöhre gyzy mydam görgün...*

Asman seýisçiligi – ýyllyzlar arkaly atlary seýislemekdir. Bu juda hupbatly, şonuň ýaly hem ýakymly ýörelge. Onuň üçin ilki bilen janly tebigatyň diline düşünmeli. Asman seýisçiligiň ilki dörän ýerinde, gum ilinde oglanjyk dünýä inende, onuň göbegini atyň guýrugyna daňyp şeý diýerdiler: «Atyň üstünde ösen çaga enesiniň dilinden öňürti janly tebigatyň dilini öwrensini...» Şeýle sözi aýtmaga olaryň ýaşaýan durmuşlary, çölün ýowuz şertleri mejbur edýär.

Sary sähralykda ýaşajak bolsaň, sen tebigatyň ähli syrny bolmalysyndanam köp bilmeli. Gök asmandaky ýyllyzlary, asman hatlaryny okamagy başarmaly. Kim okamagy başarsa, ol ertekiniň döreýşini, adam aklyndan has daşdaky ýörelgeleri görýär. Gumlular ýyllyzlaryň dogup-ýaşysyndan many tapyp, özleriniň ähli edim-gylymlaryny çöl bilen baglap ýaşaýarlar. Hatda olar

hamyr ýugranlarynda-da, kersene uny Akmaýanyň ýoluny görüp salýarlar. Gumlular we ýyldyzlar hakdaky gürrüň – uzak gürrüň. Ony ýekän-ýekän beýan etjek bolsaň, gysyň uzyn gijeleri kelte boljak. Sebäp asmanda näçe ýyldyz bar bolsa, megerem, şonça-da syr bardyr.

Ýyldyzlar arkaly atlaryň ýetişdirilişi hem gaty uly gürrüň. Gum ilinde göze görünmeýän, gyla daňylan ýaly, belli bir wagtda dogup-ýaşýan ýyldyzlar bar. Ýyldyzlar arkaly aty seýislemegiň «bissimillasy» Ülker, Aralyk, Üçýyldyz, Ýaldyrak ýaly ýyldyzlardan başlanýar. Sebäp ady agzalan ýyldyzlaryň dogjak wagtyny ilki sarç atlar syzýar. Tebigatyň diline düşünýän seýis atdaky üýtgeşikligi bilýär.

Şol pursat – ýyldyzyň dünýä gelşini gören atyň ýüregi näme küýseýär? Oňa ot-suw gerekmi ýa-da ýalyny şemala ykjadasy gelýärmí? Belki, toýnagynyň hezilini göresi gelýändir. Ýa onuň şöwür çekesi gelýärmí? Ýyldyzlary kemsiz bilýän seýis atyň ýüregine düşünýär.

### ■ **At nähili owadan bolýar?**

Olam janly tebigat bilen bagly. Aprel aýynda dogan ýyldyzyň astynda, leýsan ýagşynyň täsiri bilen kimýa diýen ot gögerýär. Kimýany iýen ene baýtal uçursyz owadan taýy dünýä berýär. Taýyň gözi arassa çeşmäniň suwuny içen jereniňki ýaly dury bolýar.

### ■ **Ýyndam at nähili döreyär?**

Sährada gezýän ene baýtal göwresinde taýy göterip ýörkä, edil ynsan ýaly aş saýlaýar. Ol otdan-suwdan däl-de, hut janly tebigatyň özünden saýlaýar. Eger ene baýtal ýyldyrymdan, çasly ýagşydan, güýçli şemaldan aş saýlasa, dünýä geljek taý edil şolar ýaly çakgan, çeýe, okgunly, ýyndam bolýar.

Ýyldyzlar arkaly seýislenen atyň ýene bir täsinligi ol öz synasy bilen özüni seýisleyär. Seýsi ýeten atyň guýrugynyň iň uzyn taryny guşak hökmünde boýnunyň inçelýän ýerine orap görmeli. Eger ol laýyk bolsa, atyň ýyldyzlar arkaly seýislenendigi. Şol guşaga «Zünnar guşak» diýilýär. Ir

döwürler şeýle guşak bilen zenanlaryň billeri ölçenipdir. Öz syratyny saklap bilen zenan dünýäniň iň bagtly zenany – şa aýaly bolupdyr.

Ir döwürler gum iliniň adamlary jöwher gylyjy ýiteldenlerinde, ýyldyzlar bilen seýislenen atyň gerşinde ýiteldipdirler. Ýeketäk şol sarç atlaryň gerşinde şeýle gylyjy howanyň ýüzünde, daňdanyň çygynda ýiteldip bilipdirler. Bir zady bilmeli. At saňa golaý boldugyça, öz haýwanlyk duýgurlygyny ýitirýär. Näçe sährada erkin boldugyça, özüne mahsus bolan häsiýeti güýçli ýüze çykýar.

Umuman, taryhy eserlerde diliň dürli serişdeleriniň üsti bilen türkmen taryhy şahsyýetleriniň daş keşplerini, olaryň gamyşgulak ahalteke bedewiniň häsiýetini, türkmeniň gözəl tebigatyny, gahrymanlaryň beýleki özboluşly aýratynlyklarynyň ýazyjynyň ýa-da başganyň dili bilen häsiýetlendirme usulynda hakykatdan daş düşmän beýan edilmegi juda buýsançlydyr.

Azat GYLYJOW,

Türkmenistanyň Ylymlar akademiýasynyň Magtymguly adyndaky Dil, edebiýat we milli golýazmalar institutynyň uly ylmy işgäri.  
Edebi makalalar