

Adam oglunyň birinji mazary: Kabylyň gubury

Category: Kitapcy, Taryhy ýerler
написано kitapcy | 26 январа, 2025

Adam oglunyň birinji mazary: Kabylyň gubury ADAM OGLUNYŇ
BIRINJI MAZARY: KABYLYŇ GUBURY



«Ýaşayyş Adam atadan başlanýar. Adam atanyň iki ogly bolan
Abyl bilen Kabyl eýýäm dünýäniň bölünmegine sebäp bolýar. Abyl
Kabylý öldürýär! Dünýä jenaýatdan başlanýar!»

Osman Ödäýew / «Üçünjiniň kysmaty».

«Abyl bile Kabyl ene garnynda,
Olar hem dünýäge gelende bardyr».

Mahmyt Gaýyby / «Gelende bardyr».

«Kabyl urdy ol Habylny daş bilen,
Ini agasyndan aýrylmadymy?»

Magtymguly / «Aýrylmadymy?»

«Ýüz ýigrimi garyn perzent göteren,
Adam bilen Howa serbe-ser geçdi.»

Magtymguly / «Serbe-ser geçdi».



Ýer ýüzüniň ilkinji mazary hasaplanýan Adam atanyň ogly Kabylyň (Habylyň) guburynyň üsti hemişe adamly

Zyýaratçylar Siriýanyň paýtagty Damaskyň golaýlaryndaky alty metrlik mazary zyýarat edip, Kabylyň ruhuna aýat-töwir edýär. Ýaşy-garrysy, aýaly-erkegi, dünýäniň çar künjünden gelyän zyýaratçylaryň köpüsi alty metrlik mazary görüp geň galman bilenok.

Kabylyň mazary Siriýanyň paýtagty Damaska kyrk kilometr golaýdaky Kasýum dagynda ýerleşýär. Adamzadyň ýer togalagyna gelen wagtyndan tä şu günlere çenli saklanyp galan mazar mermer örtükleri bilen gurşalyp, owadanlanypdyr. Şeýle-de, mazaryň üstüne kümmet galdyrylyp, gorag astyna alynypdyr. Kümmediň agzynda Kabylyň dogany Kabyl tarapyndan nähili öldürilendigini gürrüň berýän rowaýat ýerleşdirilen ýazgy bar. Gelen zyýaratçylar ilki bilen gubryň başynda aýat okaýar. Yzyndan okan aýat-töwirini Kabylyň ruhuna bagyş edýär. Käbirleri bolsa kümmediň ýanyndaky mesjitde wagt namazyny okaýar.

Türkiýe, Eýran, Iordaniýa ýaly ýurtlardan gelen zyýaratçylar alty metrlik äpet mazary görende geň galman durup bilenoklar we gören zatlaryny ýakynlaryna-da görkezmek üçin gubruň ýanynda surata düşmegi hem ýatdan çykaranoklar.

Beýleki bir ýandan, kümmediň golaýynda zyýaratçylaryň gerek-ýarak zatlaryny satyn almaklary üçin kiçijik bazar hem bar. Zyýaratçylar ol ýerden sowgatlyk oduk-buduk zatlary, Kabylyň mazaryny zyýarat edende geýer ýaly geým satyn alyp bilýärler. Kabylyň imisala kümmetde ýatan gubry şol ýeriň ýerli halky

bolan dürziler tarapyndan goralýar. Gubury uly üns bilen goraýan dürziler Kabyly pygamber hasaplaýar.

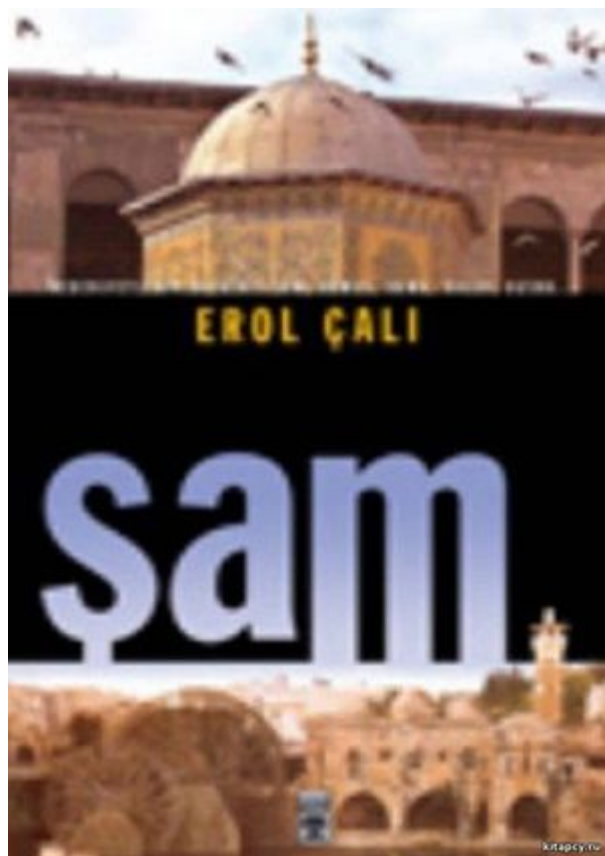


• **ÖLÜMIÑ NÄMEDIGINI BILMEÝÄN GANHOR**

Siriýaly ylmy-barlagçy Erol Çaly Kabylyň ýer ýüzüniň «ilkinji şehididigine we şol bir wagtyň özünde pakyrlaryň ilkinji atasydygyna» yşarat edýär.

Kabyl ilkinji ölen adam bolandygy üçin onuň mazarynyňam dünýäniň ilkinji mazarydygyna ünsi çeken Çaly «Kabyl haksyzlyk bilen öldürilendigi sebäpli ilkinji şehit saýylyp bilner. Hezreti Adam atanyň ogly Kabyla adamzadyň ilkinji perzendi, ilkinji şehidi, ilkinji pakyry diýip bolar. Adam atanyň ekiz çagasynyň ikinjisi Kabyl adamzadyň ilkinji şehidi bolmak mertebesine düşse, Abyl ilkinji ganhory bolmak bişowlugyna düşdi» diýýär.

Kabylyň dogany Abyl tarapyndan öldürilmeginiň üstünden münlerçe ýyl geçendigine garamazdan şindizem zyýarat edilip, üstünde doga okalýandygyna ünsi çeken Çaly Abylyň bolsa diňe doganynyň gandary hökmünde hakydalaryda galmakdan başga yzynda zat galmandygyny nygtaýar.



Şam hakda çap edilen bir eseri hem bolan Erol Çalynyň aýtmagyna görä, Abylyň dogany Kabyly öldürmegi şeýle ýagdaýda bolup geçýär:

«Adam ata bilen How enäniň her gezeginde ekiz bolan dört çagasy bolýar. Birinji ekizler Abyl bilen Lebuda, ikinji gezekde Kabyl bilen Yklyma dünýä inýär. Çagalary ese-boýa galandan soň Adam birinji ogly Abyly Habylyň ekiztaýy Lebuda öýlendirjek bolýar. Kabylyň ekiztaýy Iklimýany-da Kabyla çatmagy göz önüne tutýar. Şeýdilse, är-aýallaryň arasynda az-uçugam bolsa aradaşlyk döreýärdi we öz ekiztaýyňa öýlenmegiň öňi alynýardy. Emma Adam atanyň bu buýrugyna Abyl razy bolman «Her kim öz ekiztaýyna öýlensin» diýýär we öz ekiztaýy Iklimýany almakçydygyny aýdýar. Kabyl bolsa pygamber atasy Hezreti Adamyň aýdanyna boýun sunýar.

Ýagdaý şeýle bolansoň Adam ata iki dogana gurbanlyk mal soýmagy, kimiň gurbanlygy kabul bolsa Iklimýany şonuň almagyny tekliپ edýär. Abylam, Kabylam muňa razy bolýar. Abyl ekin-tikin, Kabyl bolsa mal-gara bilen meşgullanar eken. Rowaýata görä şol döwür hudaýýoly berlen zatlar bir meýdana taşlanypdyr, asmandan bir nur inip, sadaka berlen zadyň üstüne düşer eken.

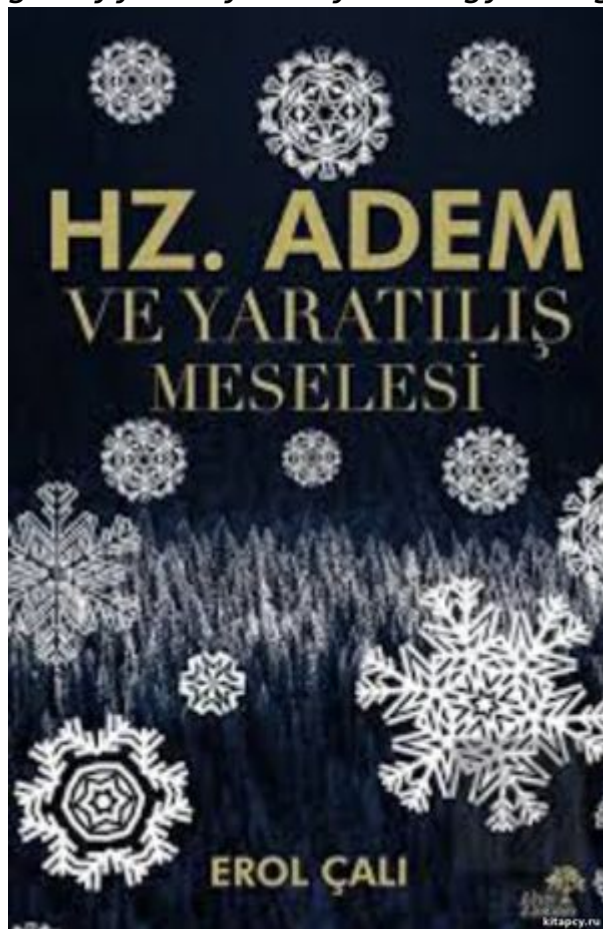
Abyl bir bogdak bugdaý, Kabylam bir goýun getiripdir. Garaşylan nur asmandan inip, Kabylyň goýnuny ýagtylandyrypdyr.

Bu ýagdaý Abylyň gahar-gazabyny ýetjek derejesine ýetirýär. Ol Kabyla «Men seni hökman öldürerin!» diýýär.

Aslynda Abyl ölümiň näme zatdygynam bilmeýän eken. Ol Kabyly gahary ýatyşýança ýenjerin öýdüpdir. Ahyr bir gün ol Kasýun dagynda goýunlaryny otladyp ýören Kabylyň yzyndan gelip, elindäki daş bilen onuň kellesine urýar. Kabyly tarpa-taýyn ýere ýykylýar. Ölümiň nämedigini bilmeýän Abyl esli wagtlap doganynyň başynda onuň turmagyna garaşyp oturýar. Görse, turanok, ses-üýn ýok. Silterläp görýär, gygyrýar-bagyrýar. Peýdasy bolmansoňam, gorkusyndan gaçýar.

«Belkäm turandyr» umydy bilen soňrak ýene yzyna dolanyp gelýär, emma dogany henizem ýerde jansyz halda ýatyr. Abyl onuň ýanynda oturyp, daň atýanxa garaşýar. Näme etjegini bilmän saga-sola ylgaýar. Äkitjek bolýar, ýöne kakasyndanam çekinýär.

Şol wagt özara ýolmalaşýan iki garga gözi düşýär. Az salymdan soň gargalaryň biri beýlekisini öldürýär. Diri galan garga topragy çokalap, kiçiräk çukur gazýar, ýerde ýatan gargany şol çukuryň içine süýräp gömýär we üstüne gum süýýär, soňam uçup gidýär. Bu manzarany synlap duran Abylam doganyny Damaskyň golaýyndaky Kasýun dagynda gömýär».



Abyl bilen Kabylyň rowaýaty belli mirasgär Sapargeldi Hanowyň halkymyzyň dilinden toplan, çap etdiren «Üç pygamber» kitabyňyň «Adam ata we How ene hakynda rowaýat» bölümünde şeýle gürrüň berilýär:

«Adamata bilen How ene-de Ýeriň ýüzüne gelip düşensoňlar sekiz ýüz ýyl gowrak ömür sürüpdirler diýýär. Bularyň zürýatlary ekiz-ekizden boluberenmiş. Özem ekizler bir ogul, bir gyz bolýarmyş. Onsoň ýetişenjelerini, bir garynda bile bolanlaryny däl-de – ekiziň beýleki jübütlerini almaşdyryp beriberipdirler, öýlendiriberipdirler. Dagy näme etjek, başga alaç bolmasa.

Günlerde bir gün bularyň Abyl diýip at beren ogullary: öz ekiz taýymy aljak diýip, Adamata bilen How enäniň aýdanyňa razy bolman, yrsarap başlapdyr. Dogrudanam, onuň taýy juda owadan gyzmyş. Şonuň üçinem men ony hiç kime berjek däl, özüm aljak diýýärmiş. Garaz, oňuşmandyr-da. Onda-da Adamata bilen How ene onuň taýyny Kabyly diýen ogullaryna beripdirler. Abylam şu Kabylyň ahmal wagtyňy peýläp, aryny ýerine salmagyň kül-külüne düşüpdür. Ahyr bir çolarak ýerde duşup Kabyly daş bilen urup başlapdyr. Birden bolmasy iş bolupdyr. Kabyly bir daş bijaýrak degip, ölüp ýatyberipdir.

Şonuň üçin bir taýak bagt, bir taýak bibagt diýen gürrüň galanmyş.

Ine, Abyl baryp Kabyly yralap görse, dem-üýn ýokmuş. Bu-da nätjegini bilmän, doganyňy göterip aýlanyberipdir. Birinji gezek adam zürýadynyň ölüşi diýýär. Entek hiç kim ölini näme etmelidiginem bilenokmyş. Sebäbi öň hiç kim ölmedik bolsa nätjek. Ýeriň ýüzem häzirkisi ýaly däldir-de. Birneme tekizräkdir. Kabylyň jesedini niredede goýsa, güberip görnüp dur diýýär. Abyl eden işine puşman edip, doganyňy jesedini göterip, näme etjegini bilmän, aglap-eňröp aýlanyp ýörmüş. Soňky puşmandan ne peýda.

Abyl doganyňy jesedini ýanynda goýup bir agajyň kölegesinde dynç alyp otyr eken. Ýadandyr-da, elbetde. Öliniň agramam ýaman agyr bolýar ahyry. Şol wagt iki sany guş uçup gelipdir-de, agaja gonupdyr. Iki sem ur-tut bir-birini çokalap urşup başlapdyrlar. Şol barmana guşlaryň biri ýere pat edip gaçyp, ölüp ýatyberipdir diýýär. Beýleki diri galan guş ýeri penjesi bilen köweläp gazyp, ölen guşy şol gazan çukuryňa gömüpdür-de, uçup gidiberipdir. Şondan soň Abylam hä beýle etmeli eken-ow diýip, ýeri gazyp doganyňy jaýlapdyr.

Adamy gabyr gazyp, ýerde jaýlamak şondan galanmyş.

Elbetde, ol gelip agaja gonan guşlar guş däl-de perişdeler bolmagy mümkin. Haktagalanyň emri bilen olar adam zürýatlaryna adamy nähili jaýlamalydygyny görkezip, soň uçup gidendirler».



Abyl bilen Kabylyň rowaýaty türkmen teatrlarynda hem şöhlenenip ýetişdi. Ony režissýor Goçmyrat Bekiýew 2000-nji ýyllarda Ýaş tomaşaçylar teatrynda (häzirkä Alp Arslan teatry) sahnalaşdyrdy.

Gadymyýetden söz açýan mifiň esasynda ýazylan mifiki tragediýada gürrüňi edilýän rowaýat, ol ýa-da beýleki bir görnüşde dünýä halklarynyň arasynda – hristian we musulman dünýäsinde giňden ýaýrandyr.

Sahna oýnunda esasy gapma-garşylyk Adam atanyň perzentleri, doganlar Abyl bilen Kabylyň arasynda bolup geçýär. Allanyň dergähinde daýhançylyk bilen meşgullanýan Abylyň däl-de, maldarçylyk bilen meşgullanýan Kabylyň gurbany kabul bolýar we Kabyl doganyny öldürip agyr günäsini Allanyň-a däl, beýle ýazygy özüniň geçirmejegini aňlatmak maksady bilen ogluny agyr jeza höküm edýär. Sen öz eden günäňi arkaňa alyp, jebrini çekip, dünýä aýlan, eger elinden alan närse tapsaň ber diýär. Abyl öz jegasyny köp ýyllap çekýär.

Eser-de gapma-garşylyk söýgi duýgusynyň döremegi, söýgi üçburçlugynyň ýüze çykmagy bilen dartgynlaşýar, Abyl doganyny bahyllykdan däl-de, Yklyma bolan söýgüsiniň hatyrasyna öldürendirin diýip ynanyar. Ynsan janyna kast etmegiň iň ýowuz günädigini eserde tekrarlanýar.

Şonuň üçinem, öz günäsiniň bagyşlanmagyny isläp, Abyl Aýa-güne, daglara, deňizlere, asmana ýüz tutýar, emma olar doganyny öldüren ganhory bagyşlamaýarlar. Esasy garşylyk bularam däl. Abyl esasy garşylyga Şeýtana duşansoň uçraýar. Ezraýyl ynsany mün gezek synaga salýar. Emma Abyl öz günäsini diňe özüniň ýuwup biljekdigine, şeýdibem ynsabyny, kalbyny

arassalap, imanly bolup biljekdigine ahyry düşünyär. Onuň günäsi geçilip, ene ýeriň göwsi ýarylyp, Kabylyň jesedi kabul edilýär, ýer ýüzünde ilkinji mazar döreýär. Sahna oýnunyň mowzuk-mazmuny ýokary, terbiýeçilik ähmiýeti uly. Esasanam, ýaşlar üçin. Çünki bu tragediýada “Ynsanlygyň mähekdaşy, ynsap” hakynda gürrüň gidýär we ýaşlar durmuş, ýaşaýan, ömür, söýgi hakynda. Bu sahna oýny uzak ýyllardan bäri teatr sahnasyndan düşmän gelýär. Şeýle hem eseriň talyplar tarapyndan täzeden sahnalaşdyrylmagy olarda professional endikleriň döremegine itergi berýär.

(<https://turkmenteatrlary.gov.tm/item/947>)

Taýýarlan Guwanç MÄMILIÝEW. Taryhy ýerler